ALMANAQUE
HISTORINHAS DE TRÊS PÁGINAS
TURMA DA MÔNICA
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
Nº 2 - R$ 3,90
Portugal - 1,75 €
MAURICIO
WWW.MONICA.COM.BR
7 897653 508938 00002

TURMA DO RECHEIO em Mabelokos
CONTRA A BRUXA DA GORDURA TRANS

TODOS NO RECREIO, CURTINDO MABELOKOS, QUANDO DE REPENTE APARECE...
ESCOLA
UAHUAHUHAHUAHAUHA!!!

A BRUXA DA GORDURA TRANS!!!

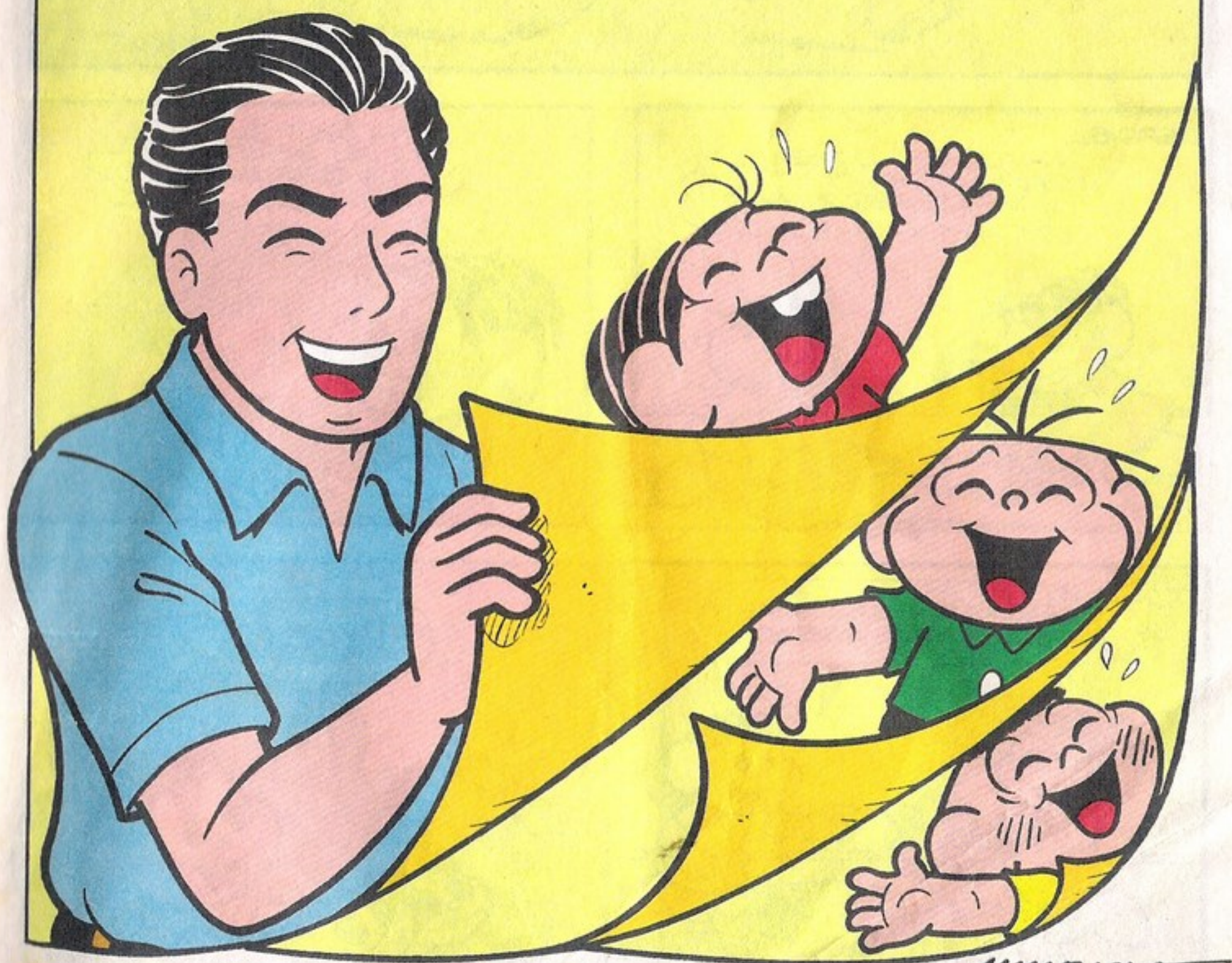
VAMOS USAR OS SUPERPODERES DE MABELOKOS!
ZAP!

AAAHHHHHH!!!
AAAÁ!!

ZAPT!

ÊÊÊÊ!!! MABELOKOS GANHOU DE NOVO

EXPERIMENTE MABELOKOS. O BISCOITO SEM GORDURA TRANS MAIS GOSTOSO DO PLANETA.
ZERO DE GORDURA TRANS
WWW.MABELOKOS.COM.BR

TRÊS PÁGINAS! ISSO MESMO!
ESTE É O TAMANHO DE CADA
HISTORINHA DESTE ALMANAQUE*!
CURTINHAS NO TAMANHO, MAS
GRANDES NA DIVERSÃO, PORQUE,
COM A TURMA DA MÔNICA,
CADA PÁGINA É GARANTIA
DE BOAS GARGALHADAS! ENTÃO,
JUNTE-SE A NÓS E VENHA
DAR MUITAS RISADAS COM AS
AVENTURAS DA NOSSA
TURMINHA!

* REPUBLICAÇÃO DAS MELHORES HISTÓRIAS.

PANTUFAS DE ESTIMAÇÃO

PUXA! FICARAM IDÊNTICAS AO MINGAU!
QUANTA FLESCULA!

FRESCURA, NADA! SÃO NOSSAS PANTUFAS PERSONALIZADAS!

POR QUE VOCÊ NÃO ENCOMENDA UM PAR "IMITANDO" O FLO-QUINHO?

É MESMO, CEBOLINHA! DAÍ, VOCÊ FICARIA BEM "FRUFRU"! AH! AH! AH!

LUNF! NÃO TEM GLAÇA NENHUMA, CASCÃO!

NA VELDADE, NÃO VEJO NENHUMA ÚTILIDADE NESSES CHINELOS DE PELÚCIA!

POR FALAR NISSO, O SEU PAR ESTÁ COM DEFEITO, MÔNICA!

QUE DEFEITO?!
NÃO ESTOU VENDO NENHUM!

DEIXA QUE EU CONSELTO PLA VOCÊ!

AGOLA, SIM! FICOU A CALA DO ENCALDIDO!

JÁ DESCOBLI UMA UTILIDADE PLA ESSES CHINELOS DE PELÚCIA, CASCÃO!!
SÃO DUAS VEZES PIOLES QUE O SANSÃO!
FIM

Cebolinha em CADÊ?

ONDE SELÁ QUE ESSE CACHOLO SE METEU?
FLOQUINHO!! ONDE VOCÊ ESTAVA?
VEM, QUE LÁ EM CASA EU TE DOU LAÇÃO!
CEBOLINHA! VOCÊ VIU O BIDU?
NÃO! SE VIR, TE AVISO!
BIDU!!
?
BIDUUU!!
FIM

CASCÃO em

O MAIS... MAIS

MAURICIO

CABRUUM
FIM

Penadinho
TUDO VOANDOooo
MAURICIO
?
!

ATCHÔÔÔ!
RESFRIADO DE NOVO, FRANK?
FIM

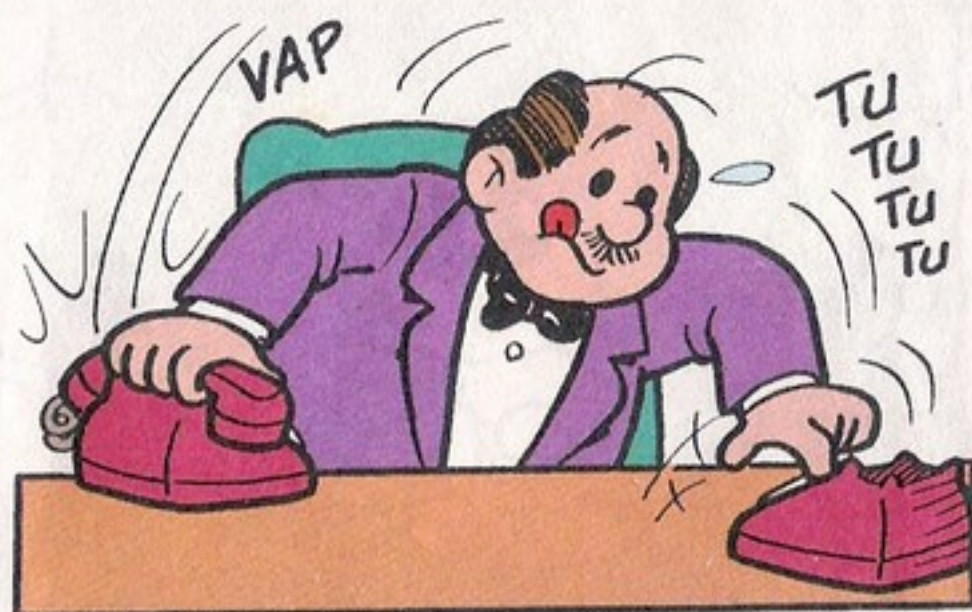
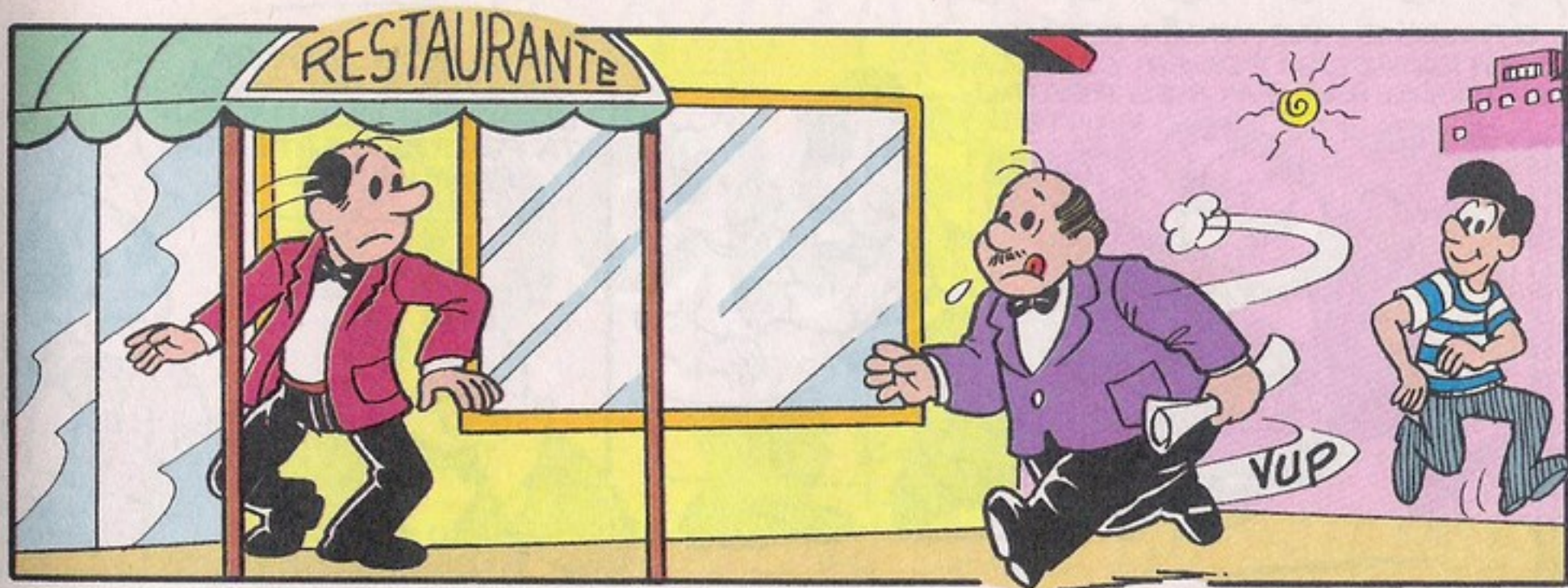
Magali em
AMPLIANDO OS NEGÓCIOS

MAURICIO

RESTAURANTE
VUP

GARÇOM E COZINHEIRO URGENTE!!
PRECISA-SE DE GARÇOM E COZINHEIRO URGENTE!!
HUM?!
VUP

PRECISA-SE DE GARÇOM E COZINHEIRO URGENTE!!
AH! MAS QUE MARAVILHA!!
EU SOU GARÇOM!
E EU SOU COZI-NHEIRO!

O QUÊ?! VOCÊS QUEREM O EMPREGO?!
CLARO!
É! TRABA-LHÁVAMOS NAQUELA CANTINA QUE FECHOU, E...
NÃO ESTAMOS FAZENDO NADA!

ÓTIMO!! ENTÃO, VOCÊS ESTÃO CONTRATADOS! PODEM COMEÇAR A TRABALHAR EM MEU RESTAURANTE!!
VEJAMOS... AGORA, ACHO QUE SÓ FALTA COMPRAR UNS SETENTA PRATOS E OITENTA PANELAS, E...

AH! MAS QUE MARAVILHA, PAPAI!!
NÃO ACREDITO!! FINALMENTE O SENHOR OUVIU OS MEUS CONSELHOS...
...E RESOLVEU AMPLIAR O NOSSO RESTAURANTE INVESTINDO ALTO!

É ISSO AÍ!! É UM GRANDE PASSO!! PRIMEIRO, AMPLIAMOS A NOSSA FILIAL! DEPOIS, ABRIREMOS OUTROS RESTAURANTES E AÍ DOMINAREMOS O MUNDO, E...

CALMA, FILHO! NÃO É NADA DISSO!

SÓ ESTOU AMPLIANDO É O NOSSO ATENDIMENTO...
...PRA RECEBER UMA CLIENTE QUE LIGOU DIZENDO QUE VINHA HOJE AQUI!
FIM

AS MELHORES TIRAS DO PENADINHO
AS MELHORES TIRAS DA MÔNICA
AS MELHORES TIRAS DO CEBOLINHA
AS MELHORES TIRAS DO CHICO BENTO
AS MELHORES TIRAS DO BIDU
MAURICIO

Mônica e Cebolinha — Vendo e Lembrando

MAURICIO

HOJE

EXPOSIÇÃO DE PLANTAS EXÓTICAS

ENTRADA FRANCA

ENTRADA

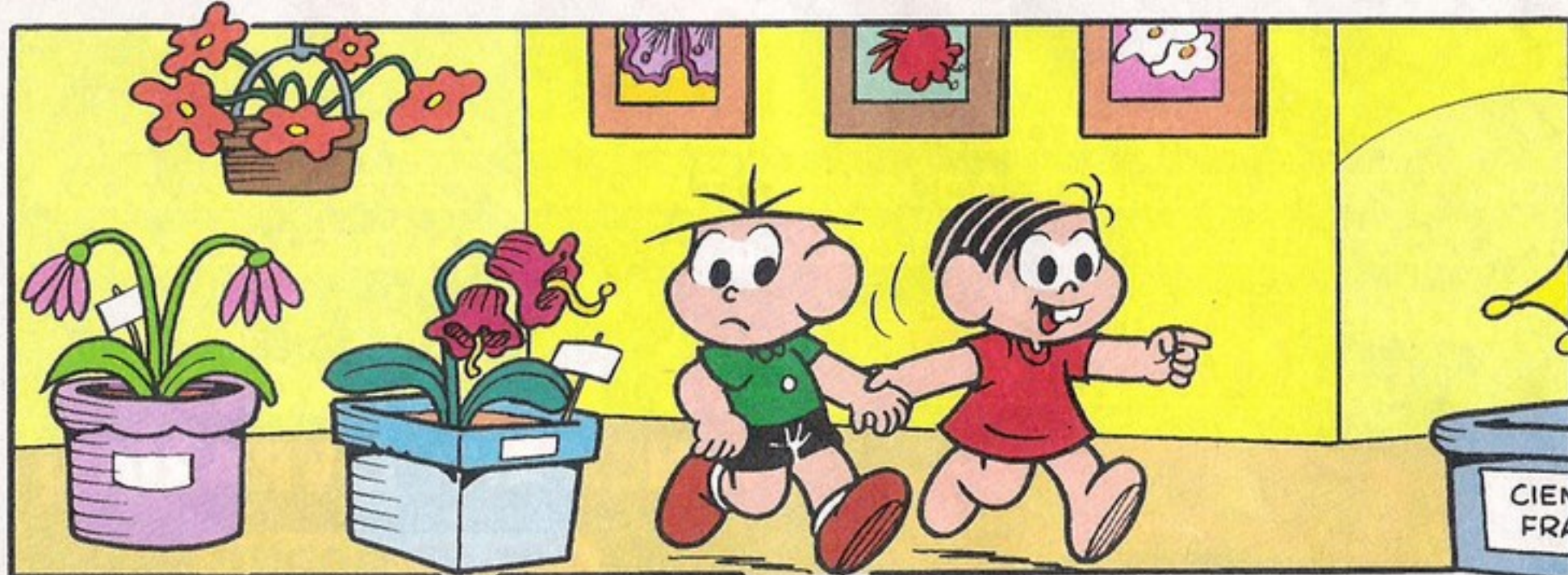
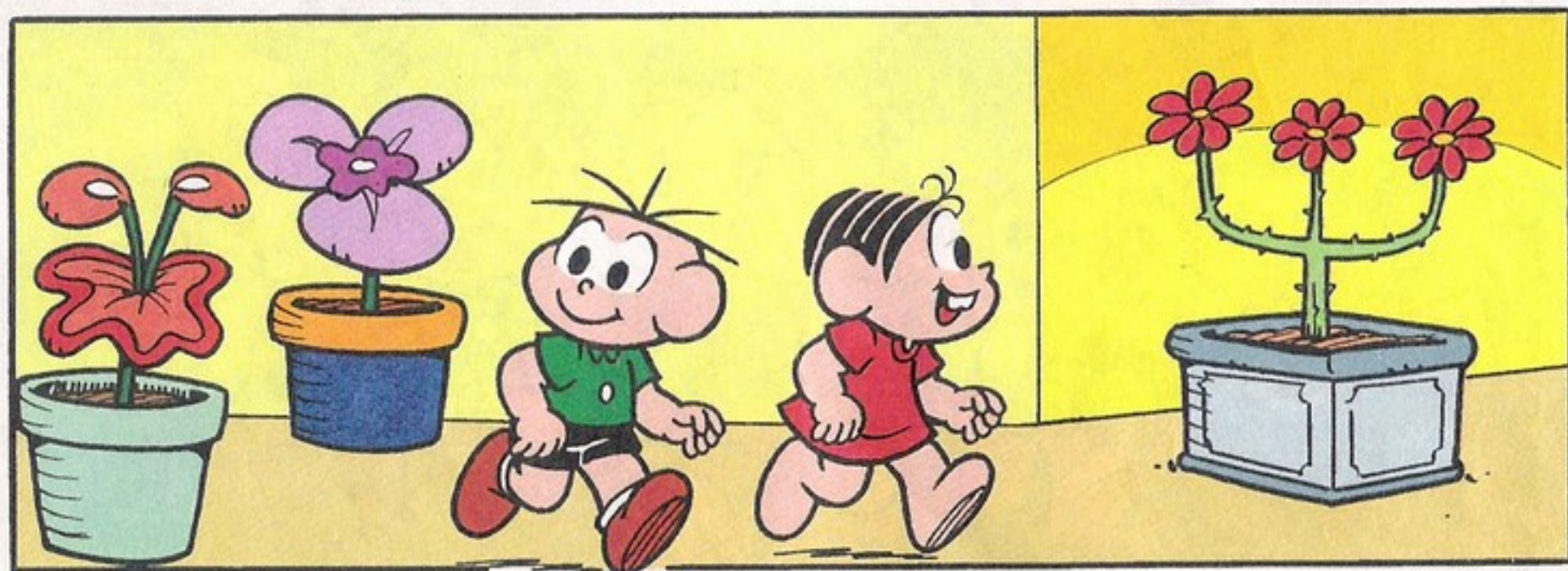
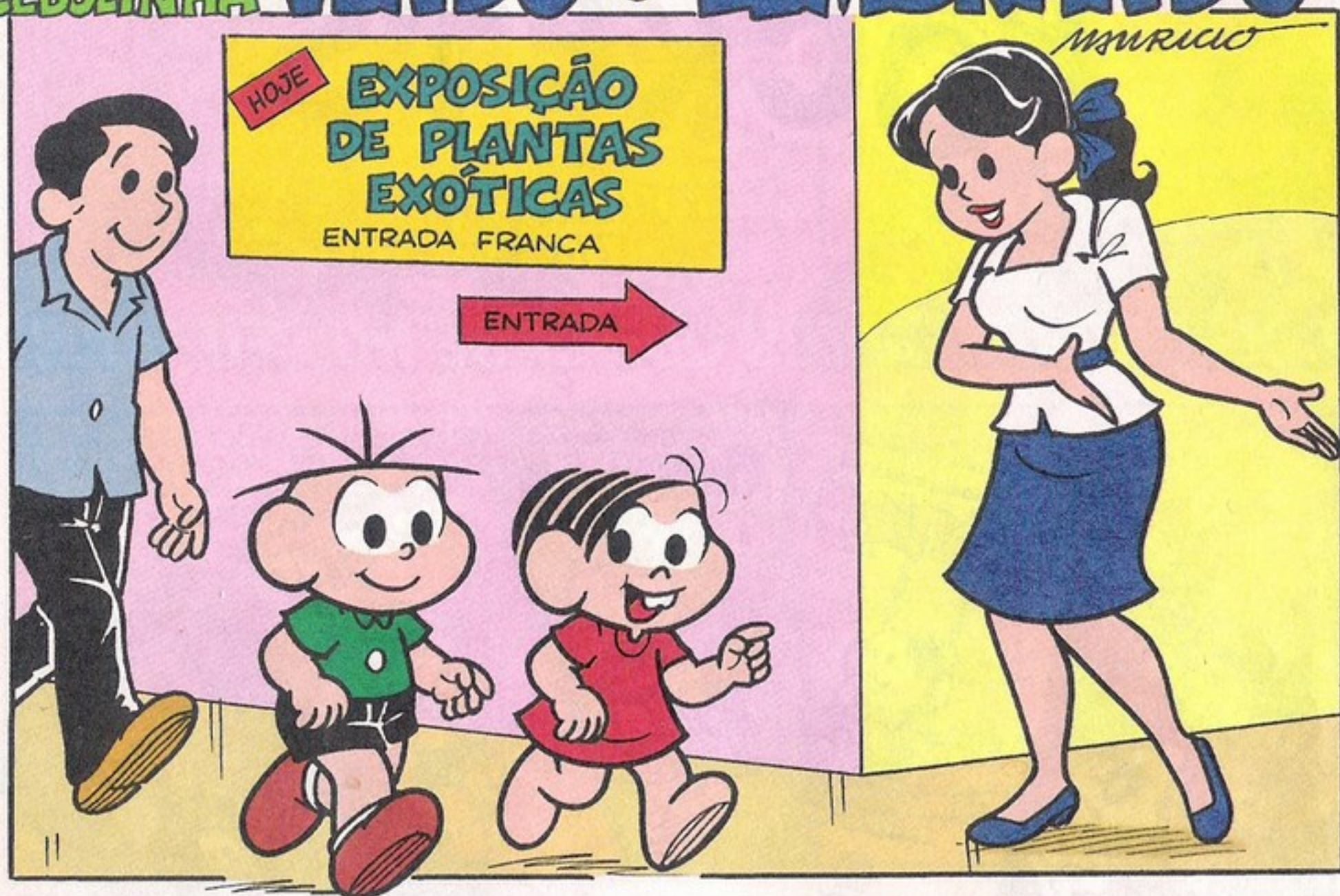
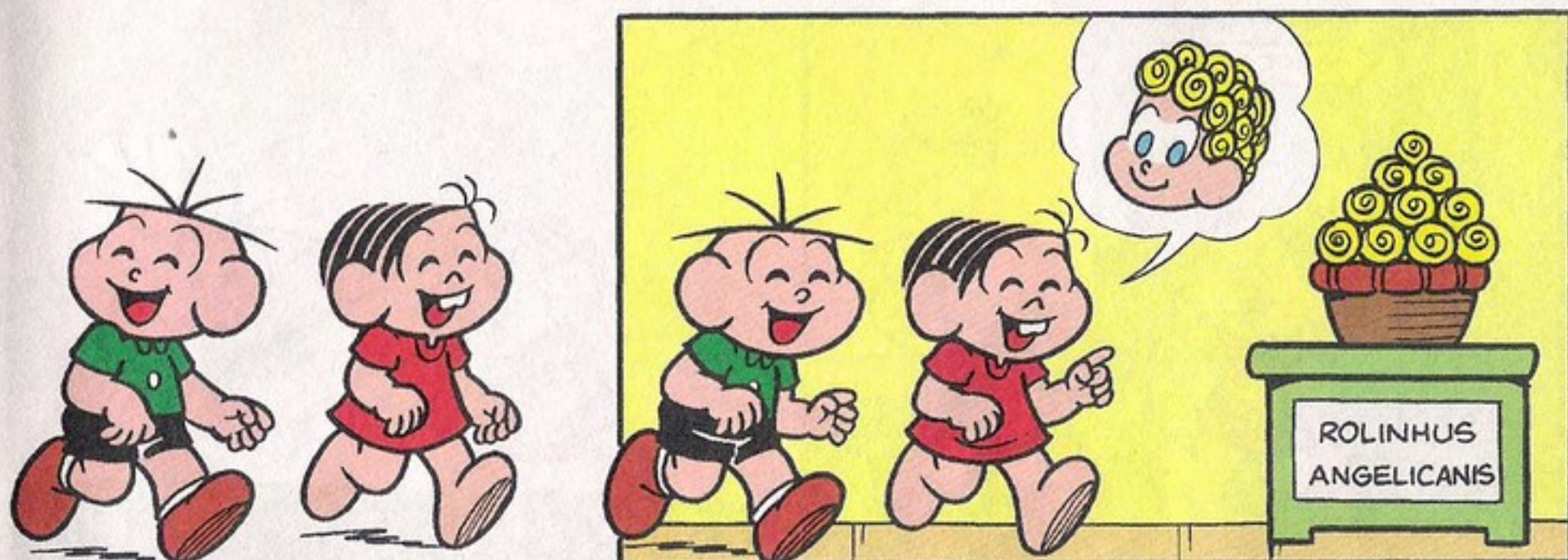
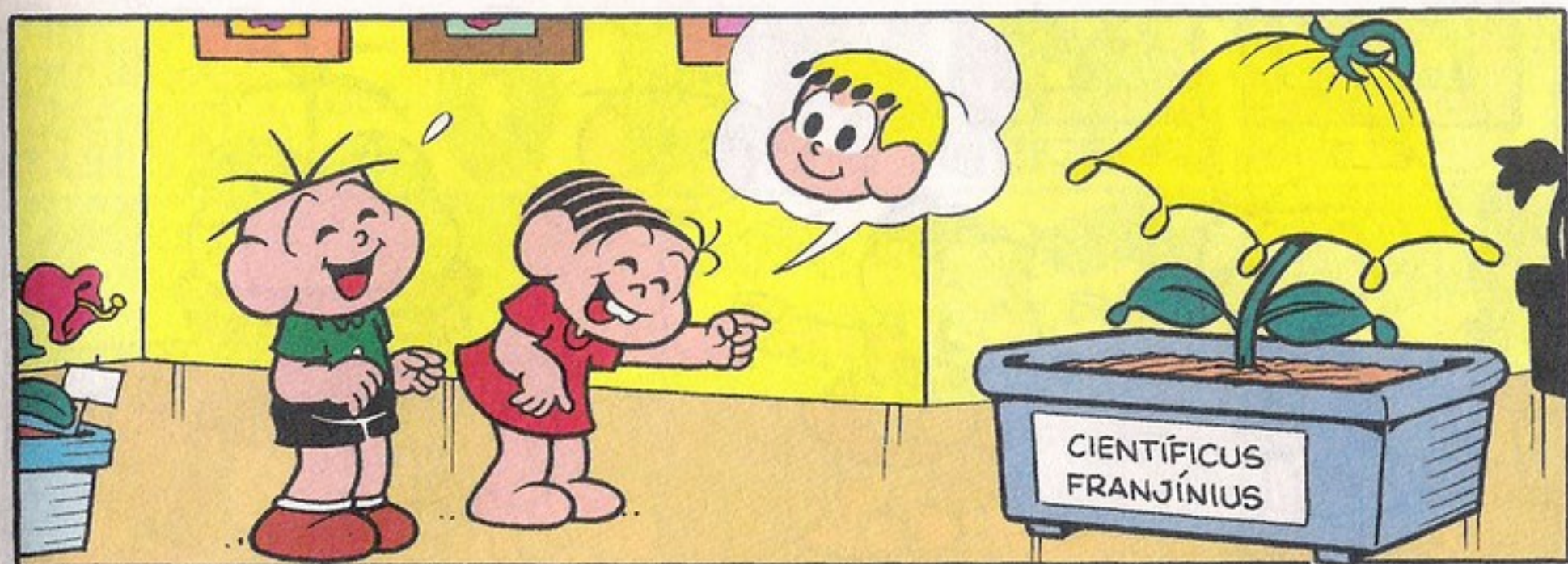
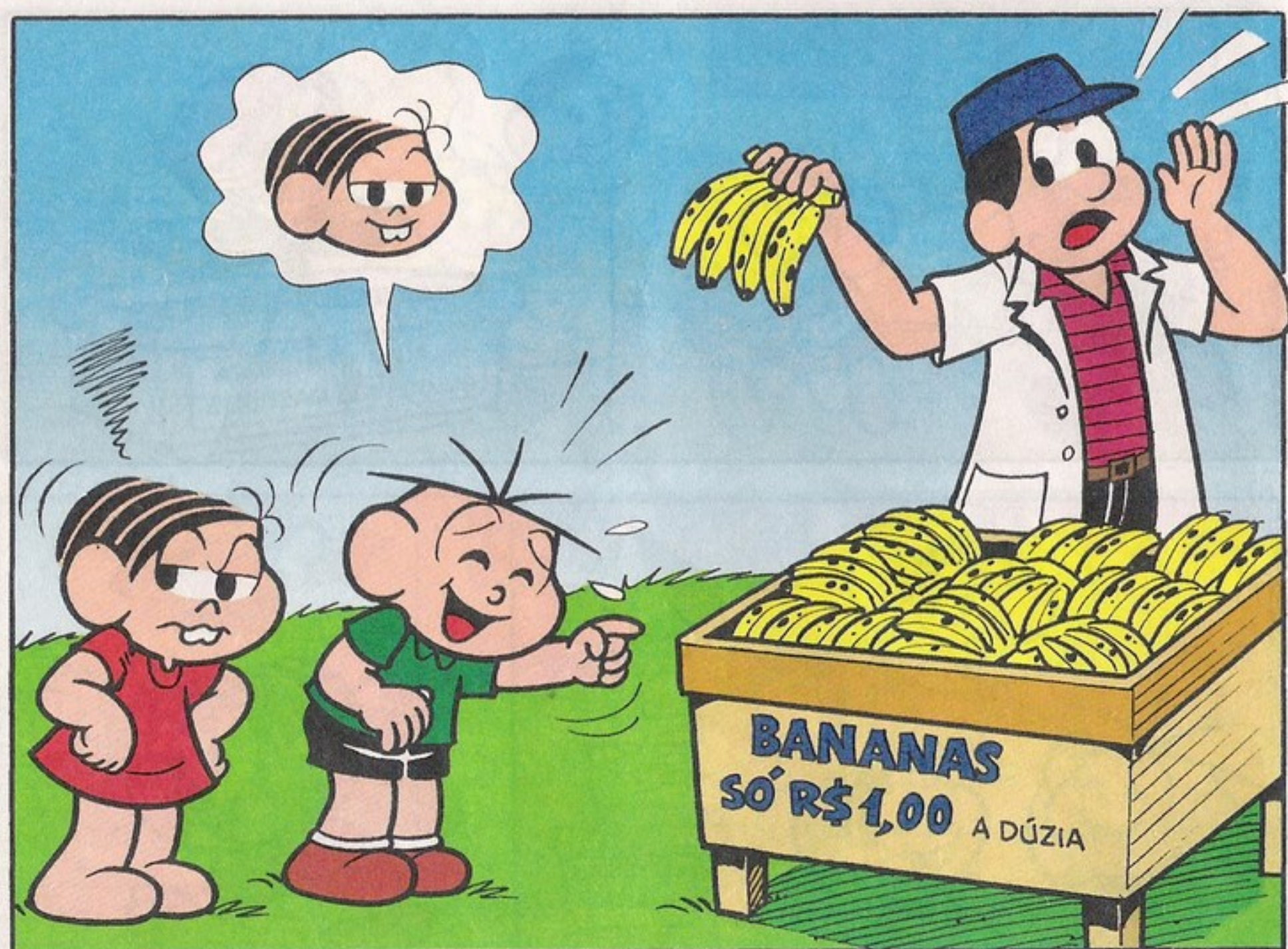
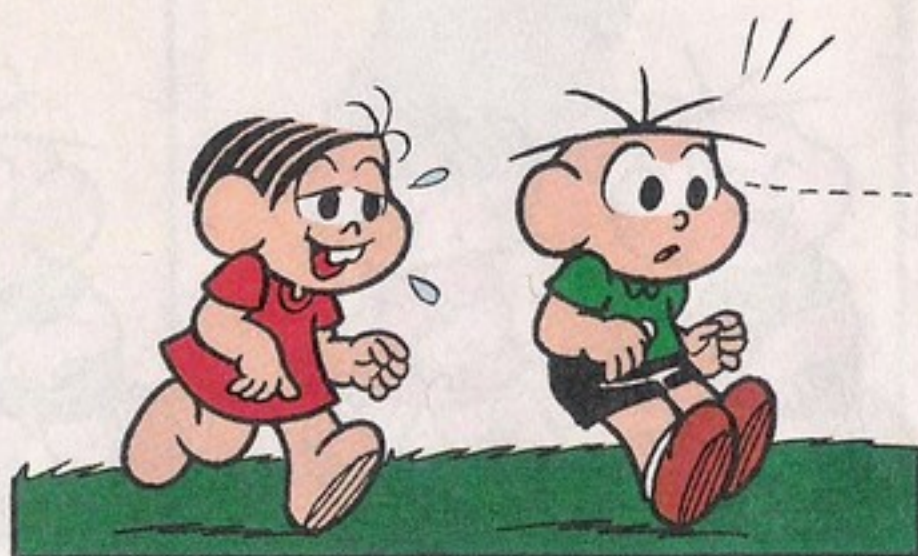
CIENTÍFICUS
FRANJÍNIUS

ROLINHUS
ANGELICANIS

PLANTA CARNÍVORA
GULOSEIMUS MASTIGUS

TUFUS

BANANAS
SÓ R$1,00 A DÚZIA

FIM

CHICO BENTO em O ESPANTALHO
MAURICIO
UFA! FINARMENTE, CABEI!
CHOMP! CHOMP!
BÉÉÉÉÉ!!

?
BÉÉÉÉ!!
!
RIIIIIINCHH!!
♫
RIIIINCH!!
IIIC!!
SSSS!!

É O MIOR
ISPANTAIO
QUI JÁ FIZ!

EH! EH!
TUF

ASSUSTA TUDO
QUI É BICHO!

CAIM!!

CÓÓÓ!!

HUNF!
ESSES BICHO SÓ PODE TÁ
DI GOZAÇÃO CUMIGO!
UGH!
FIM

IMAGINE SE EU SOU ASSIM!

MAURICIO

MARINA! FAZ UM RETRATO MEU?

É CLARO! FAZ UMA POSE BEM BONITA!

DEIXA VER?
VEJA!

HUM...
O QUE ACHOU?

VOCÊ NÃO VAI SE OFENDER SE EU FIZER UMAS PEQUENAS CRÍTICAS, VAI?
CLARO QUE NÃO!

VOCÊ TEM UMA BORRACHA, AÍ?
TENHO!

QUE BOM! EM PRIMEIRO LUGAR, EU NÃO SOU TÃO BAIXINHA!
MAS EU...

VAI POR MIM! QUER ENTENDER MAIS DE MIM DO QUE EU MESMA?
TÁ BOM!

IMAGINE SE EU SOU TÃO BAIXINHA!

JÁ QUE VOCÊ ESTÁ MEXENDO... EU NÃO SOU TÃO GORDINHA!
MAS É QUE...

VAI POR MIM! EU ME CONHEÇO!

AH! APROVEITA QUE VOCÊ ESTÁ MEXENDO E...
JÁ SEI! OS DENTÕES!

AHÁ! VOCÊ TAMBÉM REPAROU QUE ELES ESTÃO GRANDES DEMAIS!
NÃO! NÃO REPAREI!

É PORQUE VOCÊ NÃO ME CONHECE COMO EU!

PRONTO! FIZ AS ALTERAÇÕES!
MAS SE ALGUÉM PERGUNTAR, NÃO DIGA QUE FUI EU QUE DESENHEI!

TSC! TSC!

POBREZINHA! ATÉ QUE ELA DESENHA BEM...
...MAS SE NÃO DOU UNS PALPITES... NINGUÉM IA ME RECONHECER!
FIM

MAURICIO
DO CONTRA em
A DIFÍCIL ARTE DE SER DIFERENTE

TÓIM TÓIM
TÓIM
TÓIM

?

?

?

FIM

BIDU em VIRTUAL × REAL

MAURICIO

MÃE!

OLHA SÓ O QUE EU COMPREI!

HAMBÚRGUER!
SORVETE!
CENOURA!
EH, EH! AGORA, ELE QUER BRINCAR!
SERÁ QUE ESCOLHO PEDRA, TESOURA OU PAPEL?
GANHEI!
ELE GANHOU!
AGORA, EU GANHEI!
GANHEI DE NOVO!
GANHEI!
GANHOU!
EH, EH! ESTÁ TODO FELIZ!
HORA DA VACINA!!
ISSO AÍ!
SAÚDE ÓTIMA!

Z
Z
NO OUTRO DIA...
FLANJINHA!!
ENTRE, CEBOLINHA!
ESTOU COM PROBLEMAS!
MUITOS PROBLEMAS!
COM O BICHINHO VILTUAL?
NÃO! COM O MEU BICHINHO REAL!!
ESTÁ DOIDINHO DE CIÚME!!
GRRR!
FIM

VIOLÊNCIA NÃO ESTÁ COM NADA!

VISITE O PORTAL DA TURMA DA MÔNICA: www.monica.com.br

PITECO em UM DIA NA IDADE DA PEDRA...
MAURICIO
VRRRRRRRR
VUUSHH
COÇA
COÇA

CRUNCH

BUM
BUM
BUM
AAHH...
...NÃO TEM NADA MAIS RELAXANTE...
...DO QUE VER UM PÔR-DO-SOL TRANQÜILO!
FIM

MINGAU
em
TIMIDEZ

MAURICIO

IH! OLHA LÁ! VOCÊ VIU AQUILO?
O QUÊ?

SOU MUITO TÍMIDO! NÃO SEI O QUE DIZER PRA ELA!
IH!IH!IH!

QUE É ISSO?
IMPROVISA!
DIZ QUE É ROMÂNTICO... QUE O QUE ELA PEDIR, VOCÊ DÁ, TIPO... A LUA, AS ESTRELAS... SEI LÁ!

IMPROVISAR!

EH! EH! SOU MUITO ROMÂNTICO, SABE?
PEÇA QUALQUER COISA E TE DAREI! A LUA, AS ESTRELAS, SEI LÁ!
AH, QUE BOM!
E BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...
BLÁ, BLÁ, BLÁ...
É! PARECE QUE DEU CERTO!
E AÍ, CARA? COMO FOI?
ELA É MUITO TÍMIDA...
IH! IH! IH!
...PEDIU PRA QUE EU APRESENTASSE VOCÊ A ELA!
FIM

CASCUDA em SUÍNO

MAURICIO

MÃE, O QUE TEM PRO ALMOÇO?

QUER UM TECO DO MEU SANDUÍCHE, CASCUDA?
DO QUE É?

PRESUNTO!

NÃO, OBRIGADA!
MELHOR, SOBRA MAIS!

AQUI SALGADINHO DE BACON!

VAI CHURRASCO AÍ, CASCUDA?
NÃO, OBRIGADA!

CASCUDA!
ME PERDOA!
EU FUI UM BOBÃO QUANDO BRIGUEI COM VOCÊ!
TA' BOM! EU PERDÔO!
DEPOIS...
MÃE! AINDA TEM FEIJOADA?
ADORO LINGÜIÇA, ADORO PAIO, TOUCINHO, ORELHA DE PORCO...
?
?
FIM

TITI em

PENTEADO (QUASE) IMPECÁVEL

MAURICIO

GEL

PARQUE DE DIVERSÕES

TREM FANTASMA

FANTASMA
AAAAH!!
SOCORRO!!
FANTASMA
NÃÃÃOO!!
MAMÃE!!

FIM

PAPA-CAPIM em
ARMADILHAS
MAURICIO

UAI!!

ESSA NÃO!

GLUP!

UAI!!!
PLOFT

AI! UI! AI!

HUMPF!

OPS!!

TUMPT
!
CREC
AI! UI! AI!
ISTO DÓI!
PUF! PUF!

ARGH!!
HUMPF!
ZIP
ZIP
ZIP
ZIP
GRRRR!!
GRRR!!
MINHA NOSSA!
TANTA BRABEZA SÓ PORQUE ESPALHAMOS UMAS ARMADILHAS NA FLORESTA!
FIM

Mônica em Corrida de Pneus

?
?
!
?
FIM

BICICLETA
TURMA DA
mônica ©
ARO
12
MAURICIO
©MSP - BRASIL/2007
Mônica
Mônica
A MAIS NOVA SENSAÇÃO PARA A
TURMA QUE GOSTA DE PEDALAR!
BRINQUEDOS
MULTIBRINK
PRESENTE NA INFÂNCIA
www.multibrink.com.br

Cebolinha em

PODA RADICAL

MAURICIO

MÃE! VOCÊ VIU O FLOQUINHO POR AÍ?

FIM

QUINZINHO
em
MAURICIO
QUE PÃO!
BLÁ, BLÁ, BLÁ...
...BLÉ, BLÉ, BLÉ...
...BLI, BLI, BLI...
...BLU, BLU, BLU!
BLU, BLU, BLU!
ESPERA UM POUCO, QUINZINHO!
OLHA SÓ QUEM VEM ALI!
É AQUELE DOCE DO REINALDINHO!
AI, AI...
ELE NÃO É UM PÃO?

HUMPF! ONDE JÁ SE VIU? ELA ME DEIXOU FALANDO SOZINHO!

UÉ, QUINZINHO! QUE BRABEZA É ESSA?
HÃ? OI, MÔNICA!

É A DENISE! FOI SÓ ELA VER O REINALDINHO, QUE JÁ SAIU SUSPIRANDO POR ELE!

PUXA! MAS QUE BOBA, NÃO?
É ISSO AÍ!

PRA QUE FICAR DANDO BOLA PRO REINALDINHO...
...SE O BERNARDINHO É MUITO MAIS BONITO?

ORA, MAS QUE DESAFORO!

SERÁ QUE TODAS AS GAROTAS ENLOUQUECERAM?

NÃO PODEM NEM VER UM GAROTO DANDO SOPA...
...QUE JÁ SAEM SUSPIRANDO POR ELE!!

AINDA BEM QUE A MINHA MAGALI NÃO É ASSIM!
ELA É DIFERENTE DE TODAS ESSAS MENINAS E...

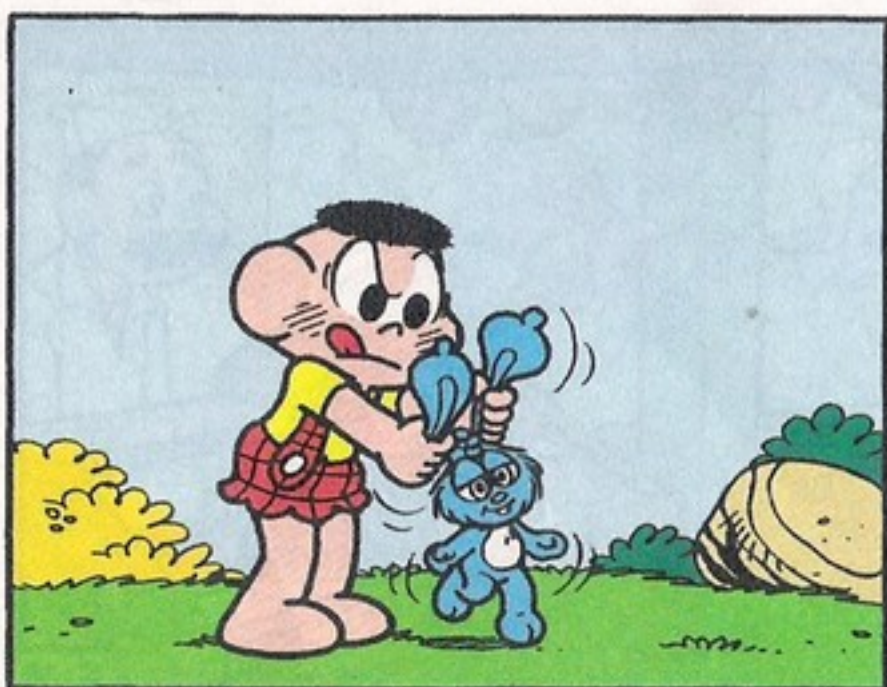
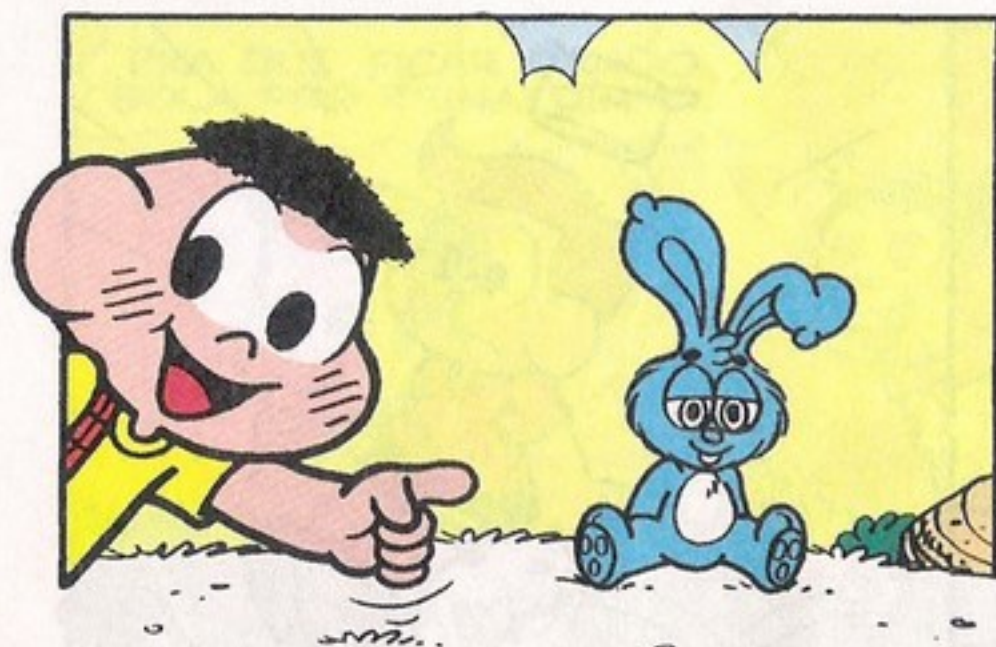
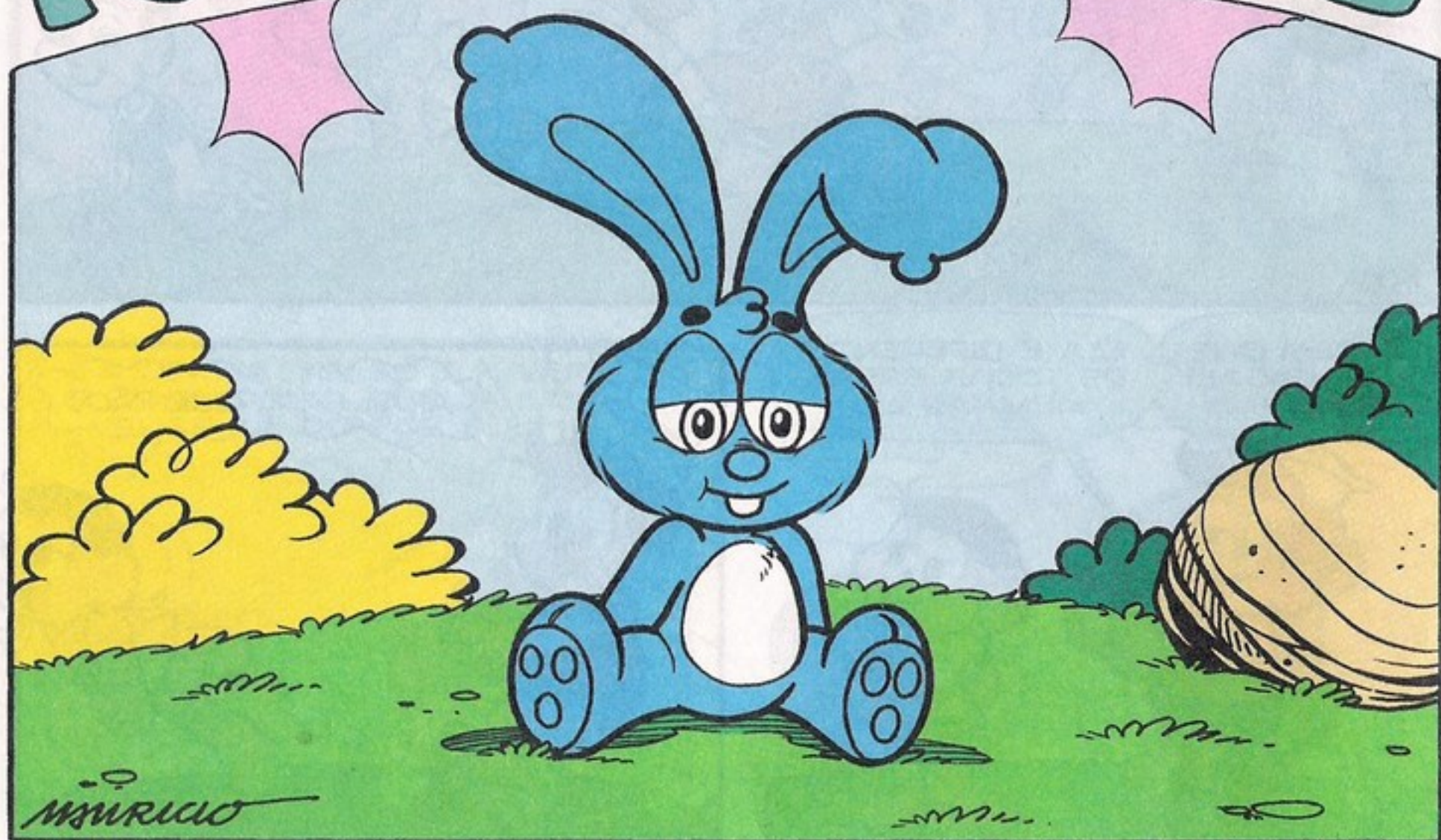
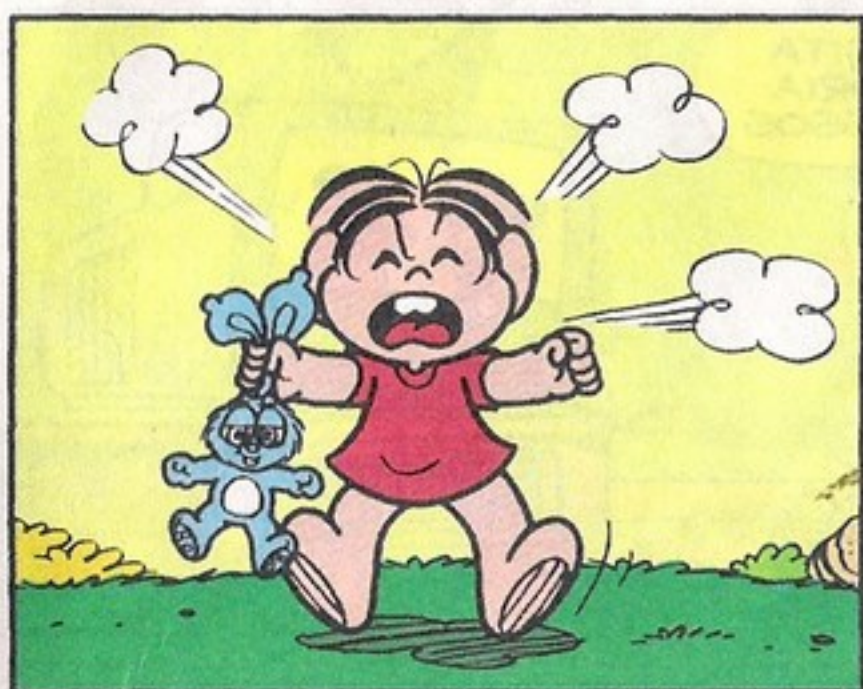
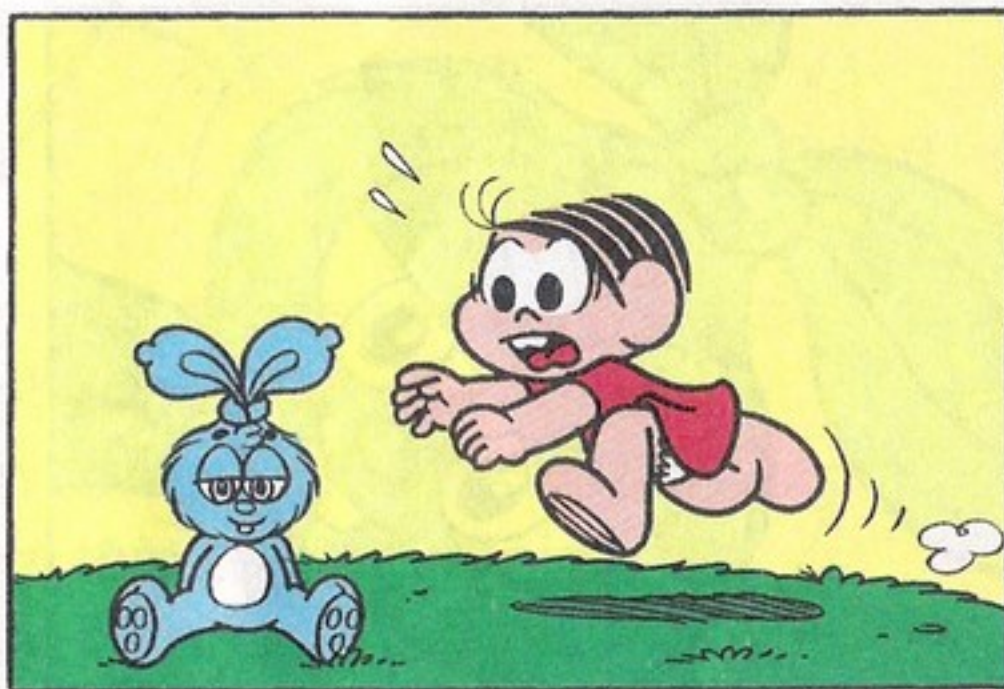
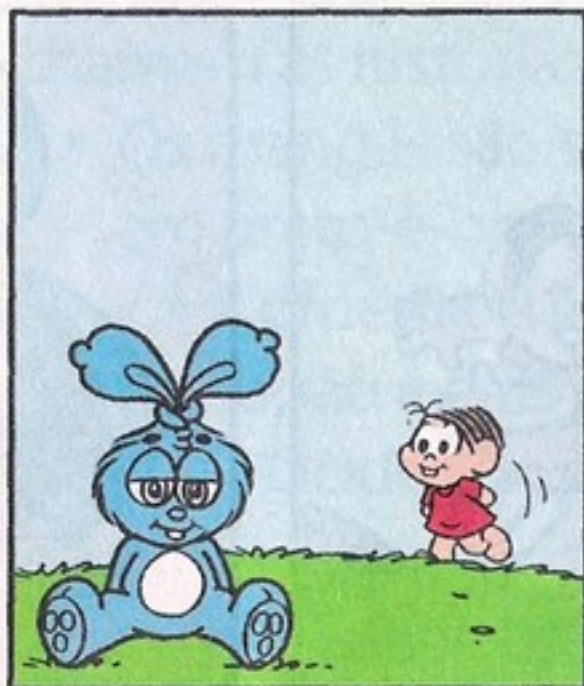
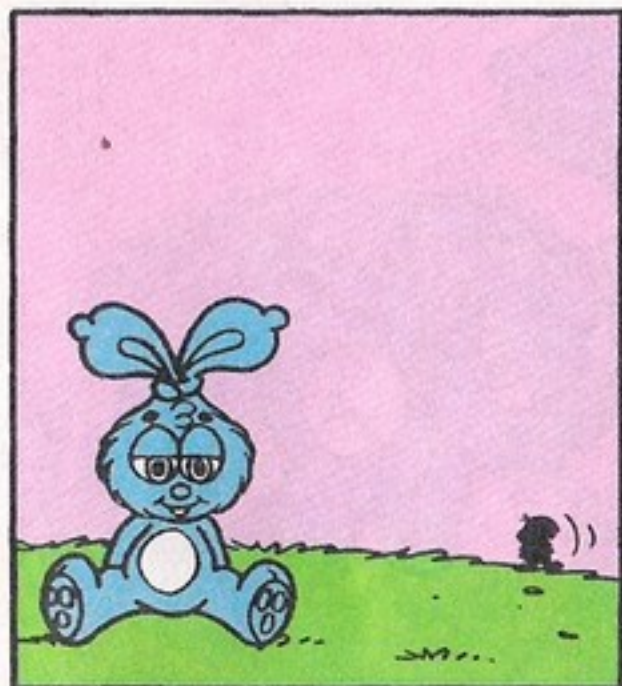
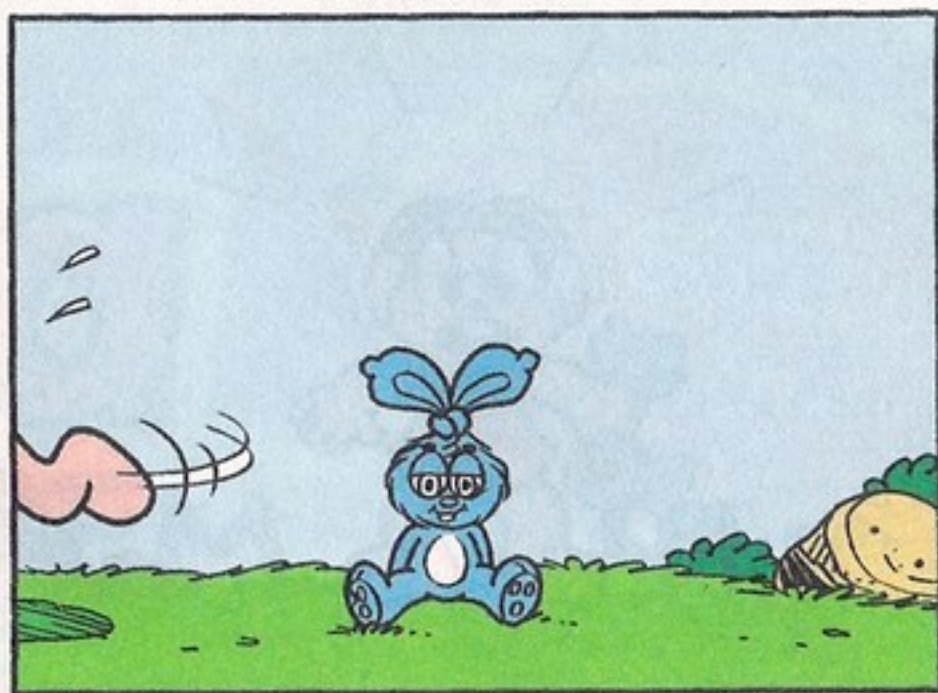
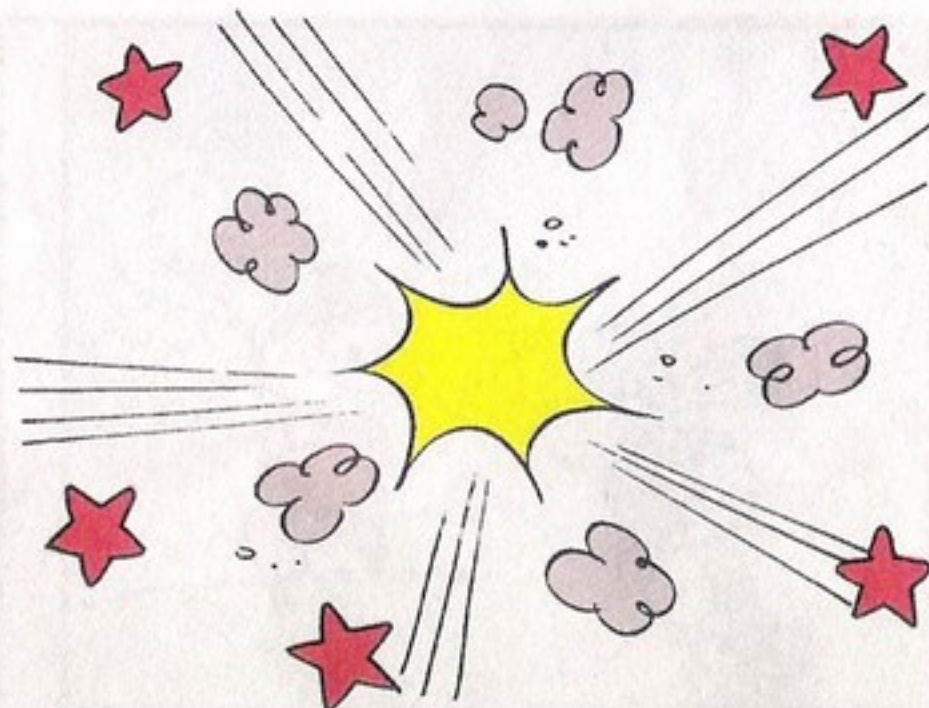
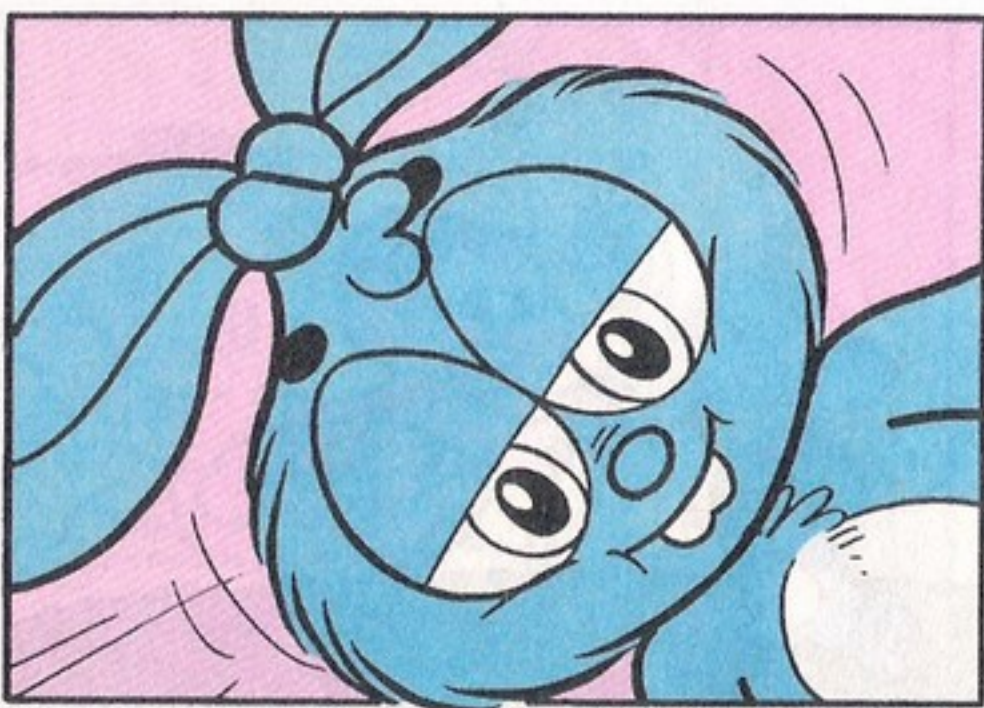
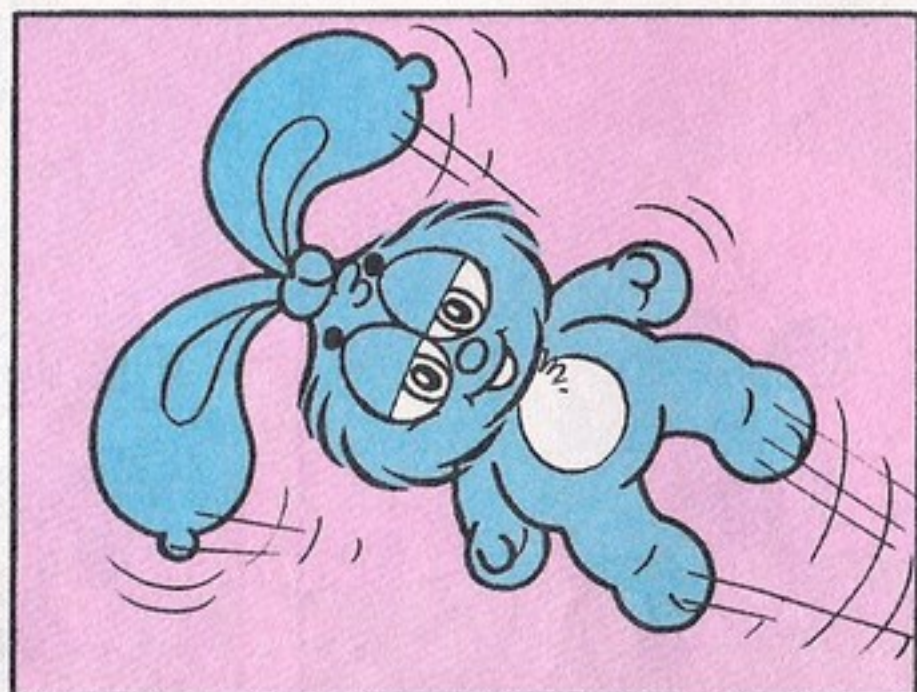
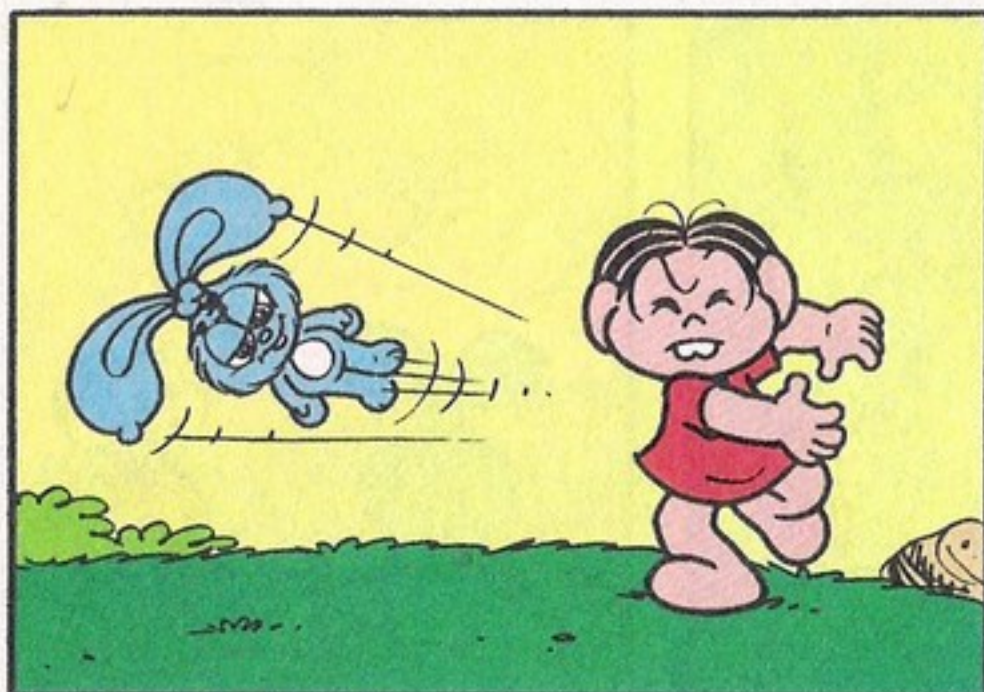
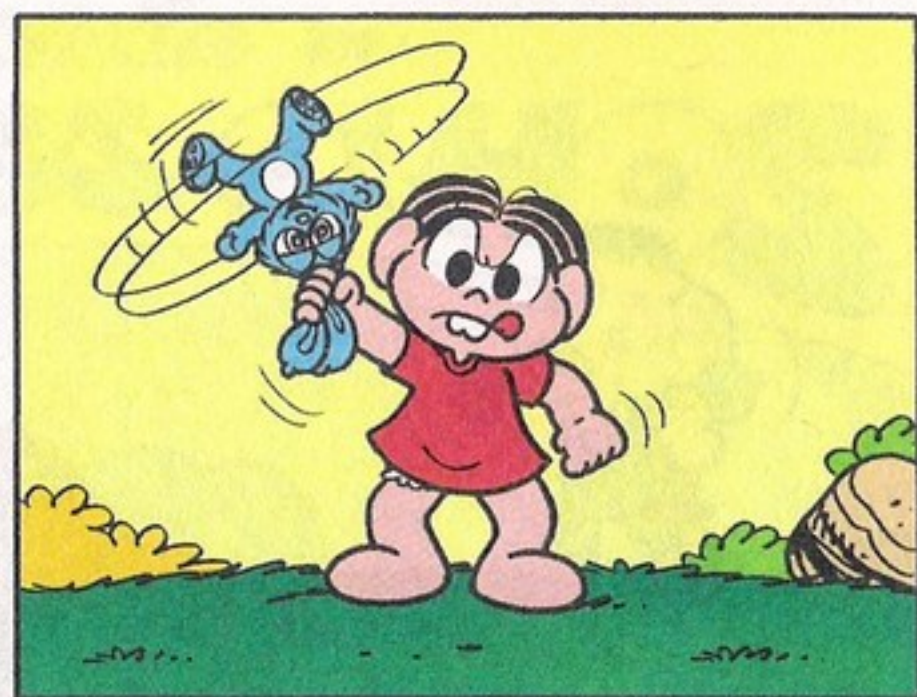
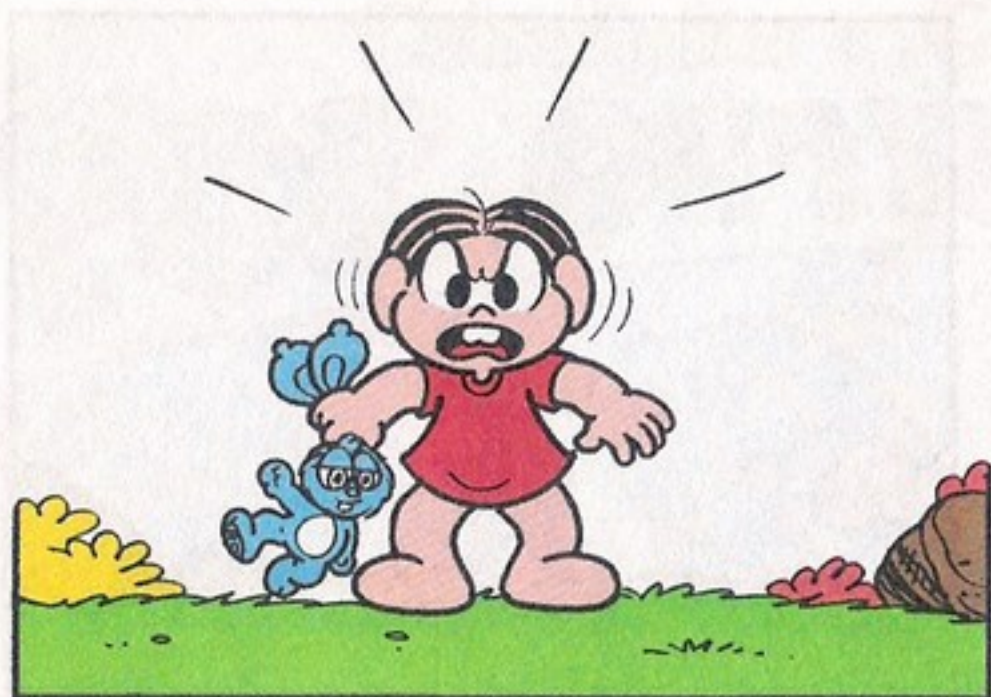
AI, AI...
QUE PÃO!

EU NÃO ACREDITO!!
MAGALI! ATÉ VOCÊ?!!

AH, BOM!
FIM

Cebolinha e Cascão em

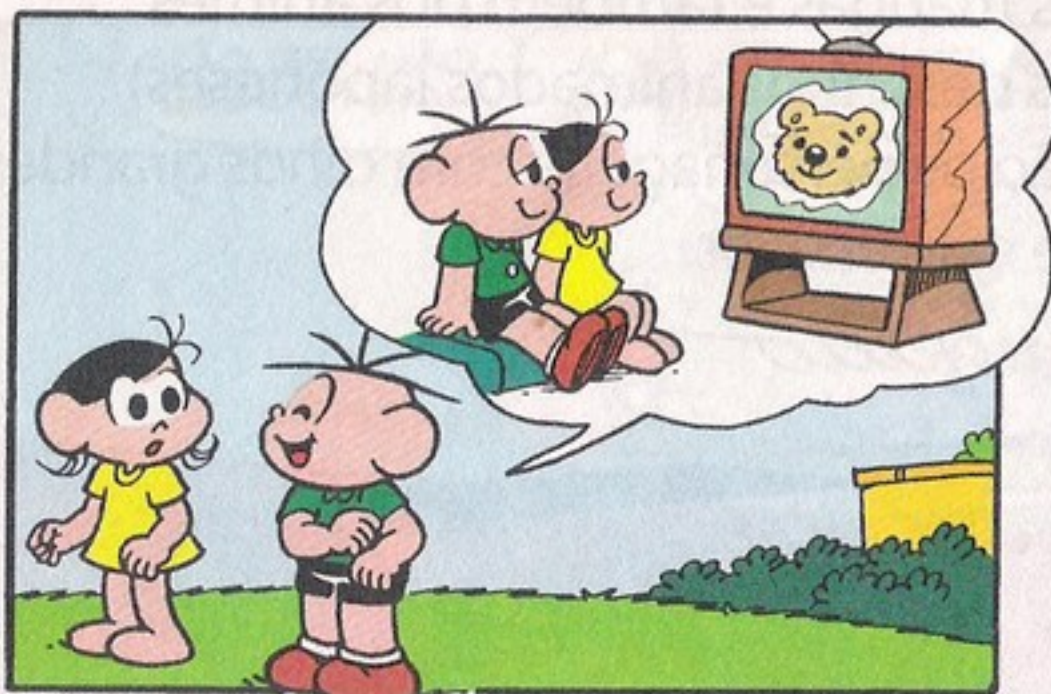
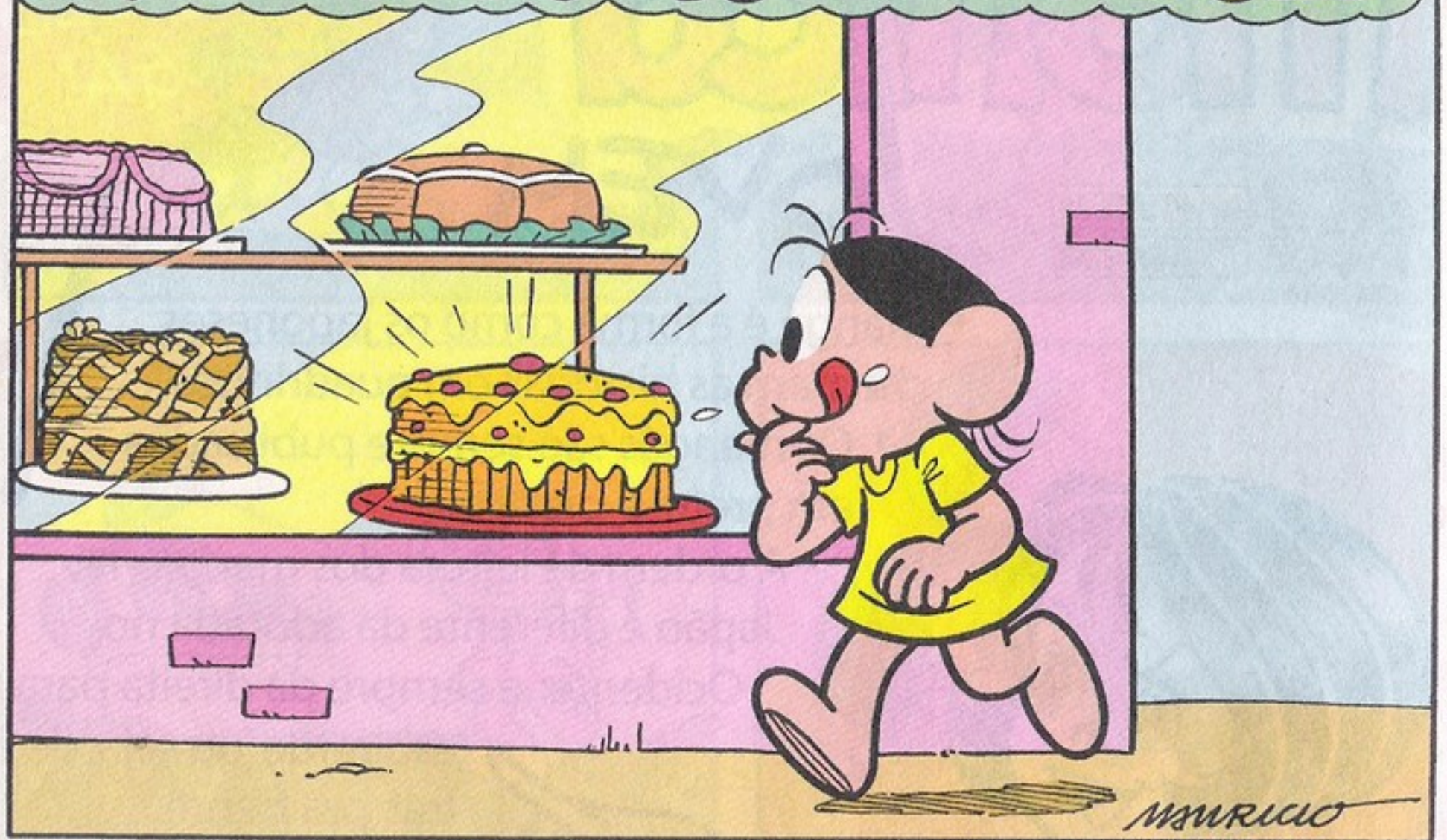
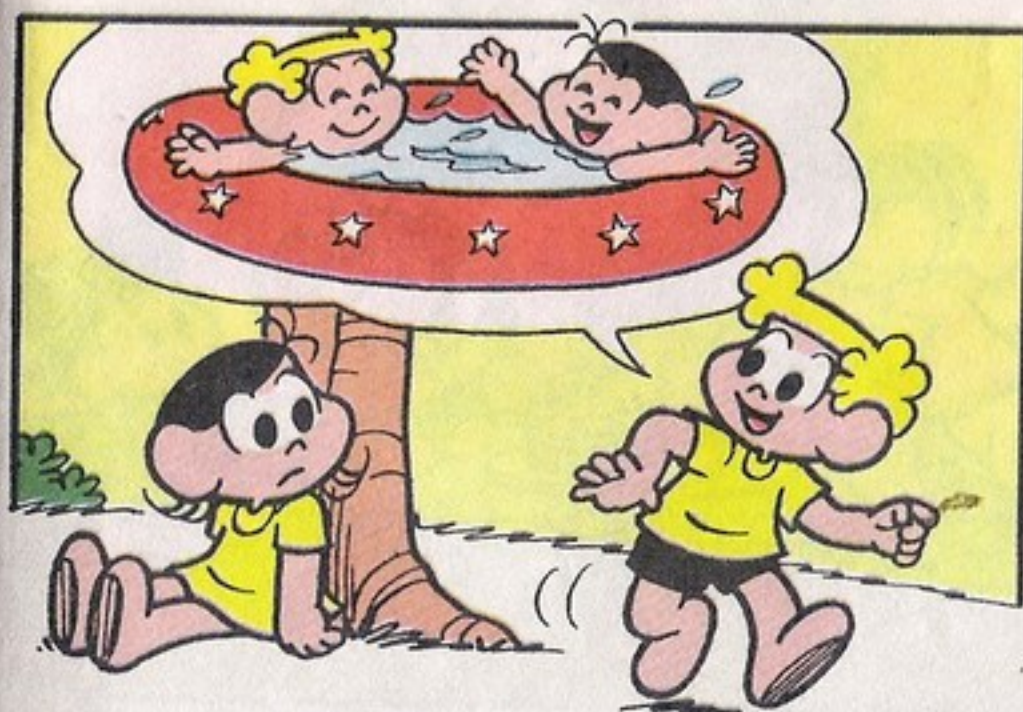
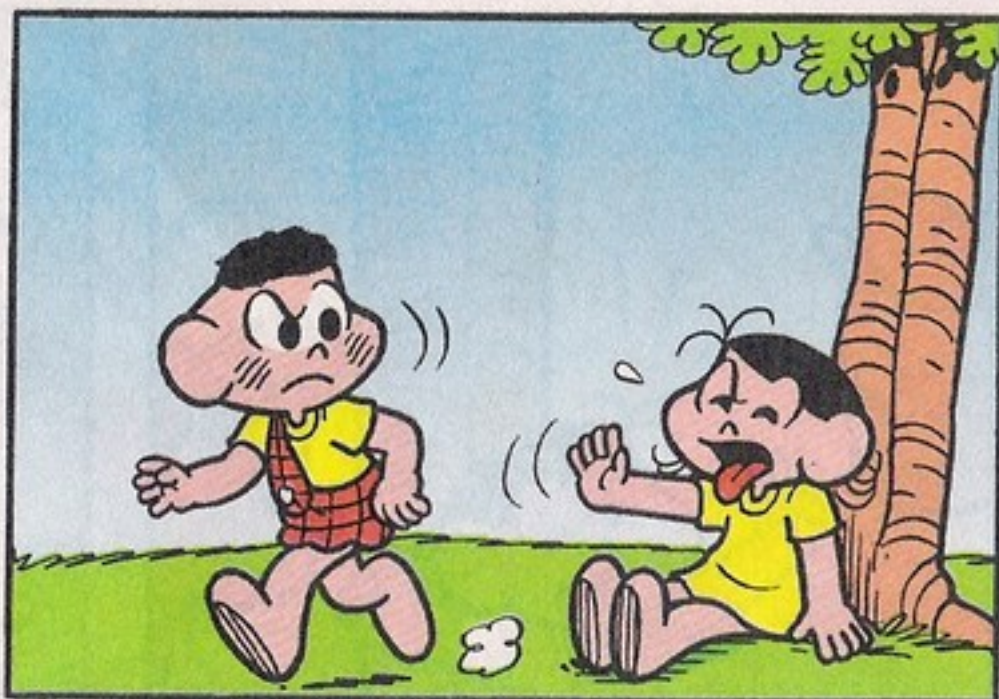
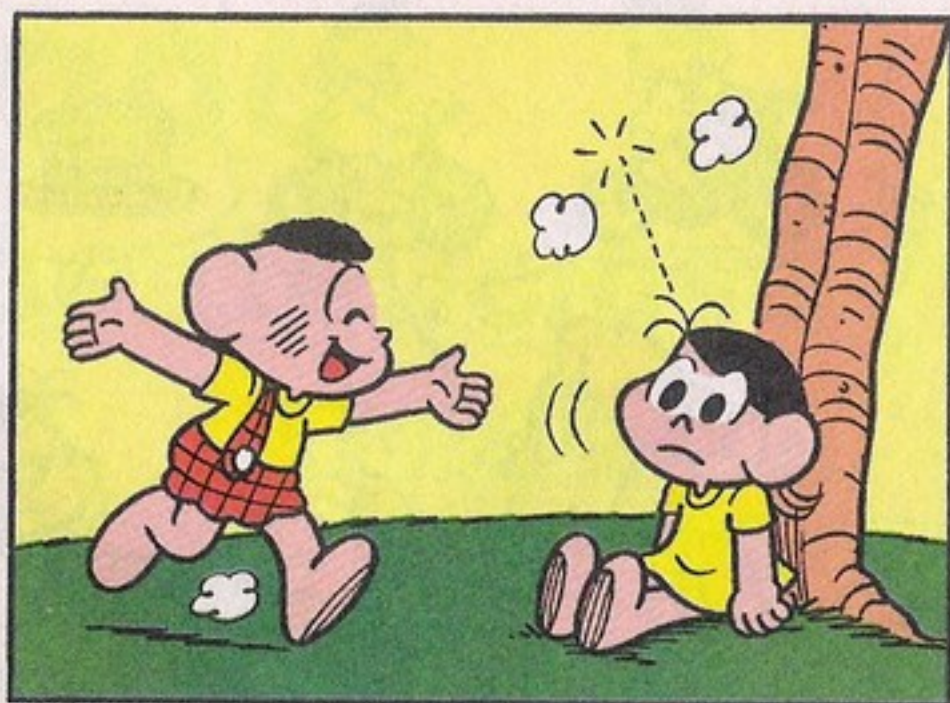
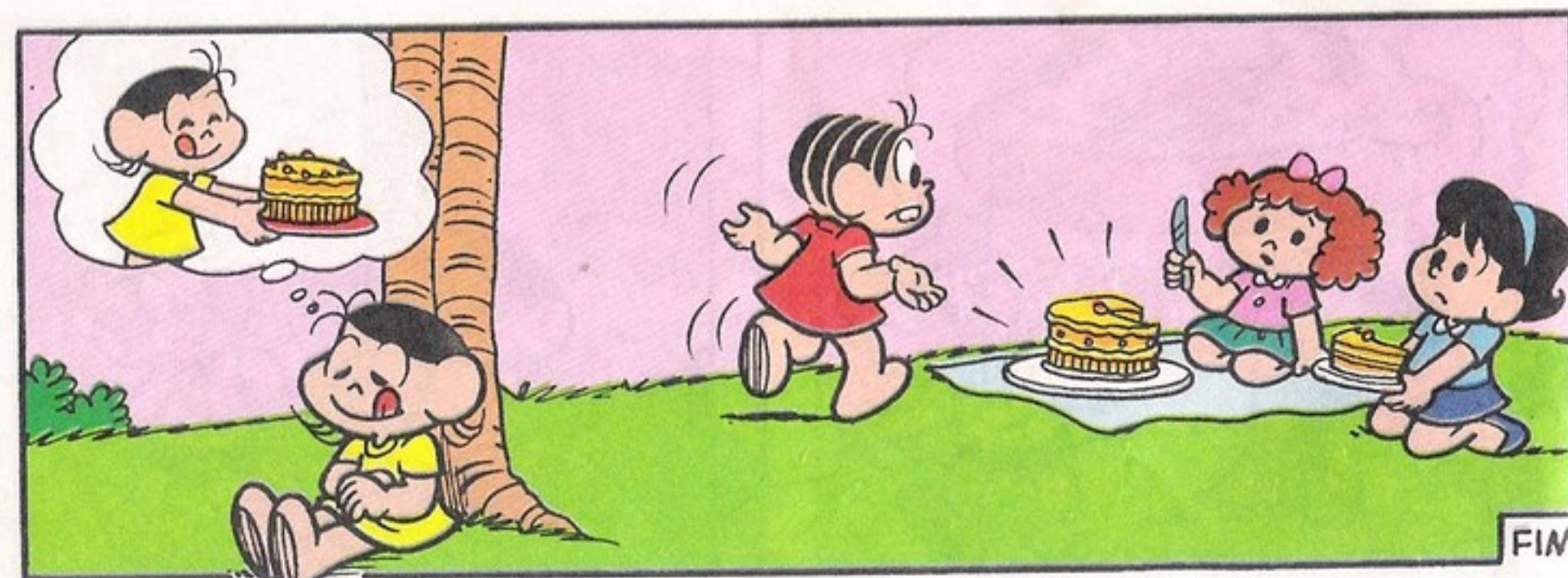
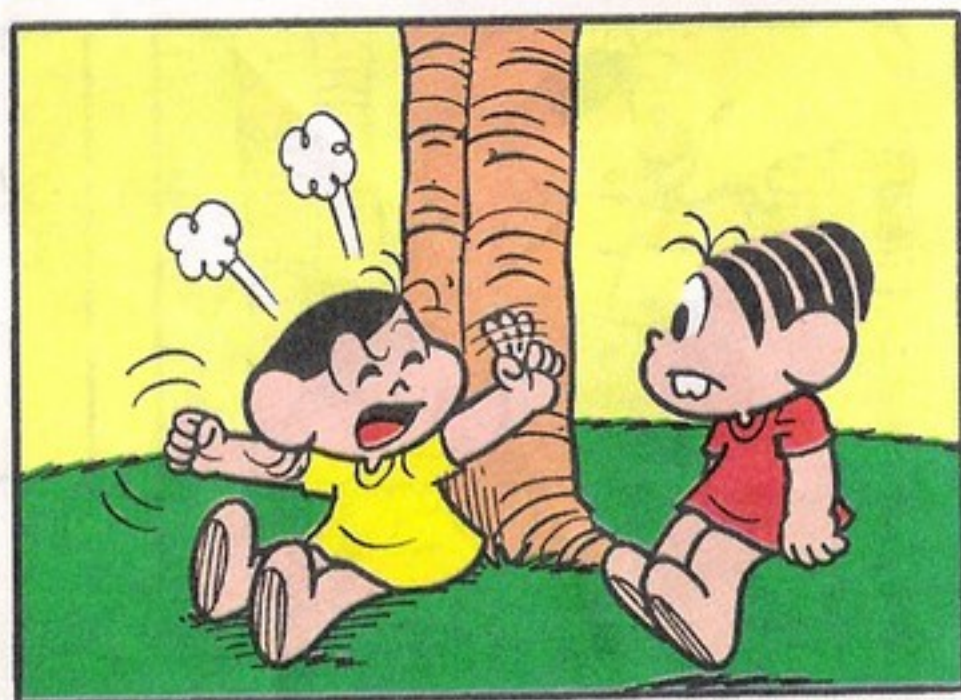
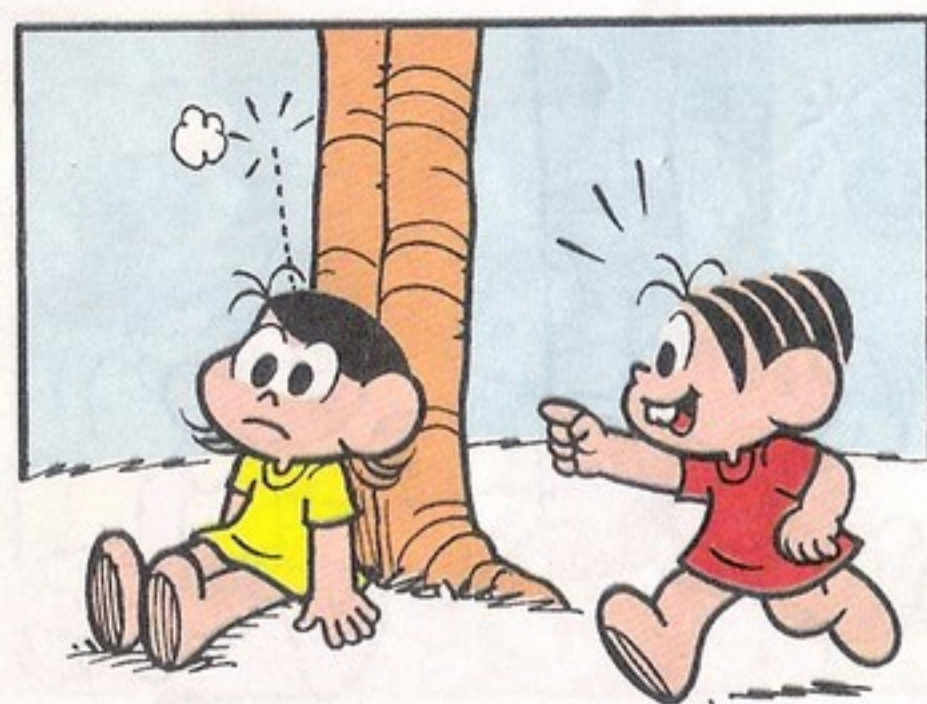
POR OUTROS OLHOS

NÃO SEI, NÃO, CEBOLINHA!
MAS NÃO ACHEI MUITA GRAÇA NESSA HISTÓRIA DE FILMARMOS NOSSOS PLANOS!
FIM

TURMA DA
Mônica
JOVEM
EM ESTILO MANGÁ!
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
PLANET MANGA
• Mangá é a forma como os japoneses chamam as histórias em quadrinhos.
• Os mangás são sempre publicados em preto-e-branco.
• A ordem de leitura dos mangás no Japão é diferente da adotada no Ocidente: é sempre da direita para a esquerda, ou seja, de trás pra frente.
• No Japão, os mangás correspondem a 40% de tudo que é impresso no país.
• Atualmente, o mangá é o gênero de quadrinhos mais lido do mundo.
• Assim como as novelas, os mangás sempre têm começo, meio e fim.
• Uma das principais características dos mangás e também dos animês (os desenhos animados japoneses) são os personagens com olhos grandes e expressivos.
MAURICIO
© MSP - BRASIL/2008

MAGALI em

SONHANDO COM UM BOLO

MAURICIO

FIM

Chegou uma novidade deliciosa!

VISITE O PORTAL DA TURMA DA MÔNICA: www.monica.com.br

Cascão em
O PLANO DOS INDIOZINHOS
AÍ VEM ELA, PESSOAL...
É UM... É DOIS... É...
...TLÊS!!
ATACAR!
UH-UH-UH-UH!
QUÊ ?!
QUÊ ?!

ME PASSA A COLDA, CASCÃO!!
LÁPIDO!!
O QUE ESTÁ ACONTECENDO?! O QUE ESTÁ ACONTECENDO?!

PEGUEI!!
DÁ O NÓ, XAVECO!!
PRONTINHO! TÁ NO PAPO!
VIVA!!

DELOTAMOS A MÔNICA!!
EU NÃO ACREDITO!! DERROTAMOS A MÔNICA!!
UH-UH-UH-UH!!

EU NÃO FALEI QUE O PLANO DOS INDIOZINHOS IA DAR CELTO?!
É, MESMO! VOCÊ FALOU!
UH-UH-UH-UH-UH!

E AÍ, PESSOAL?
O QUE OS INDIOZINHOS FAZEM PLA COMEMOLAR?
O QUÊ?!
É, O QUÊ?!

DANÇA DA CHUVA!!
DANÇA DA CHUVA!!
IUPI! DANÇA DA...

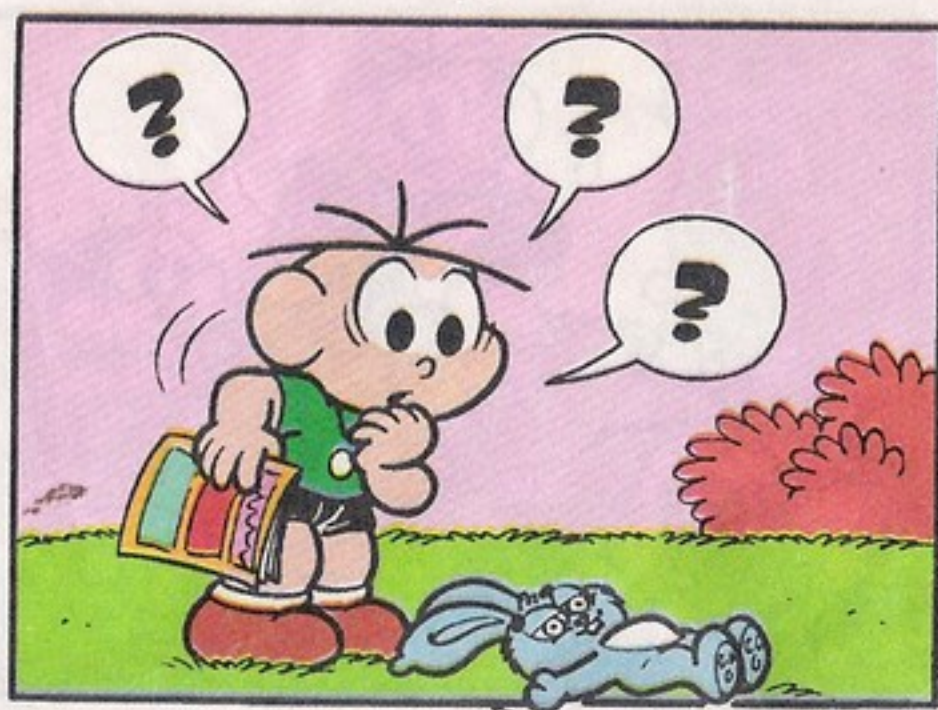
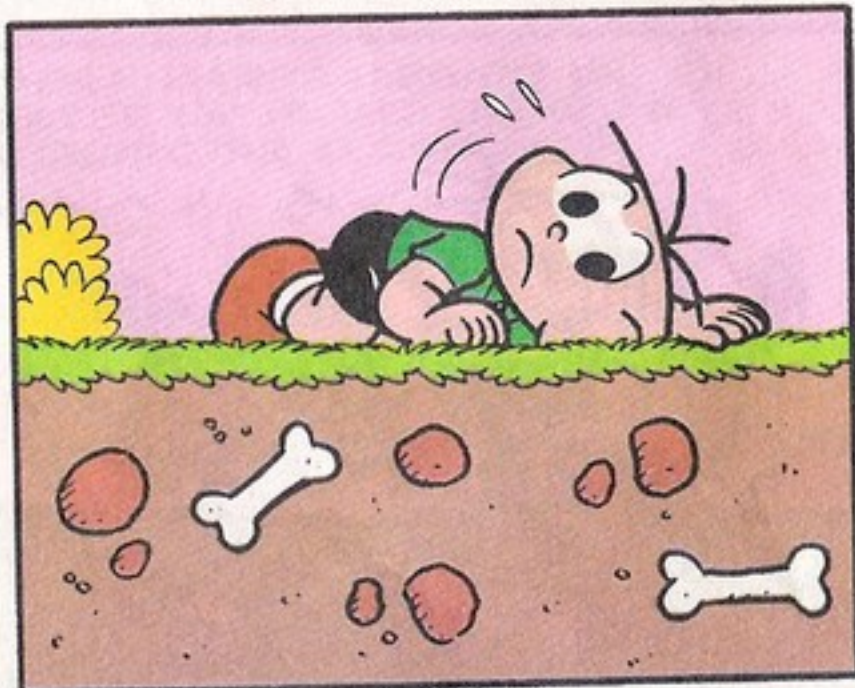
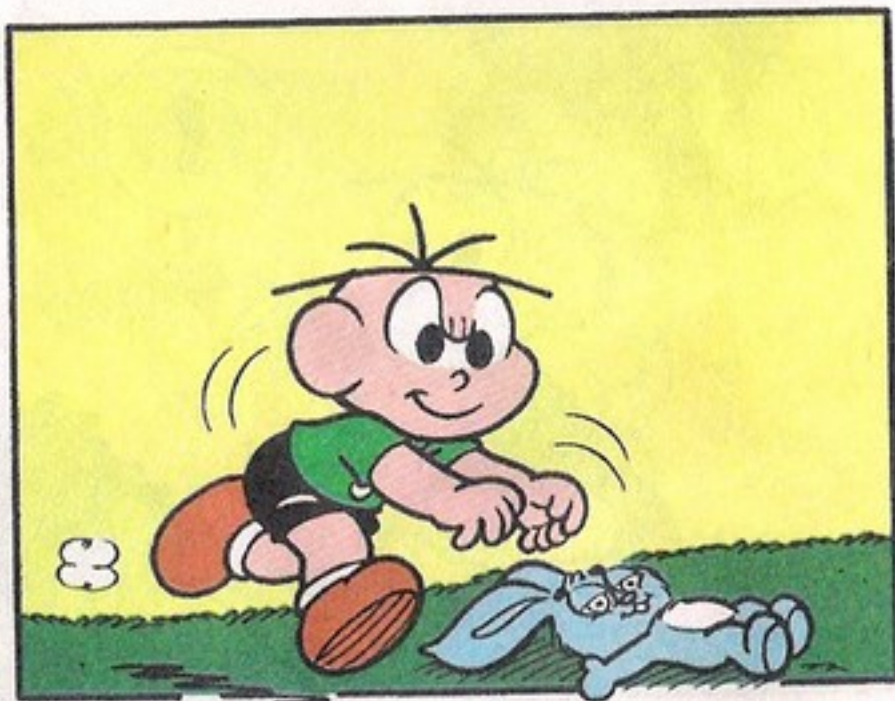
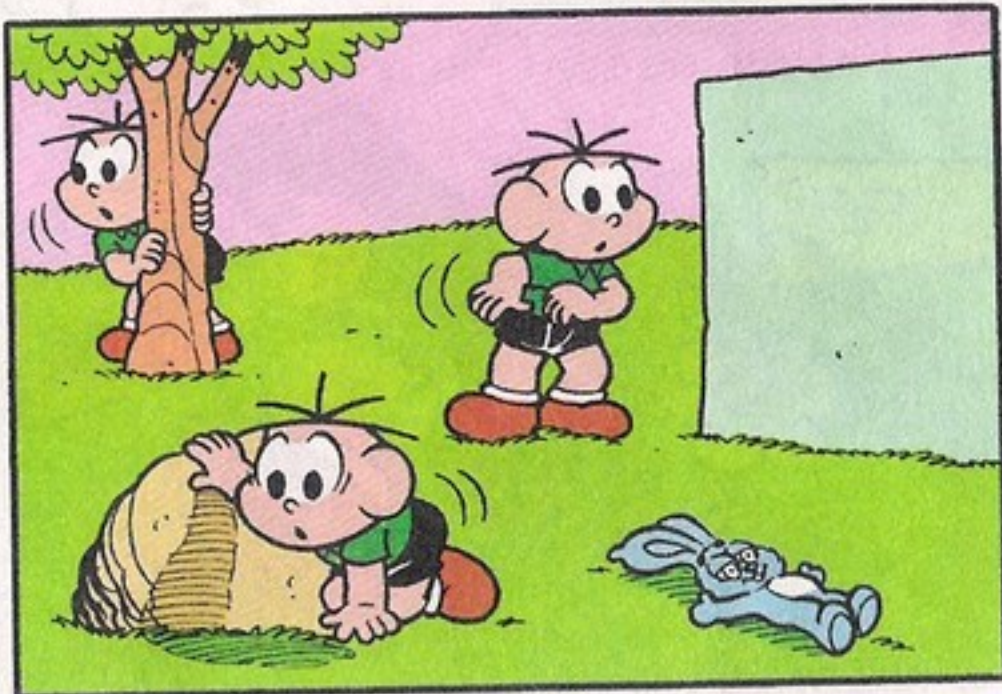
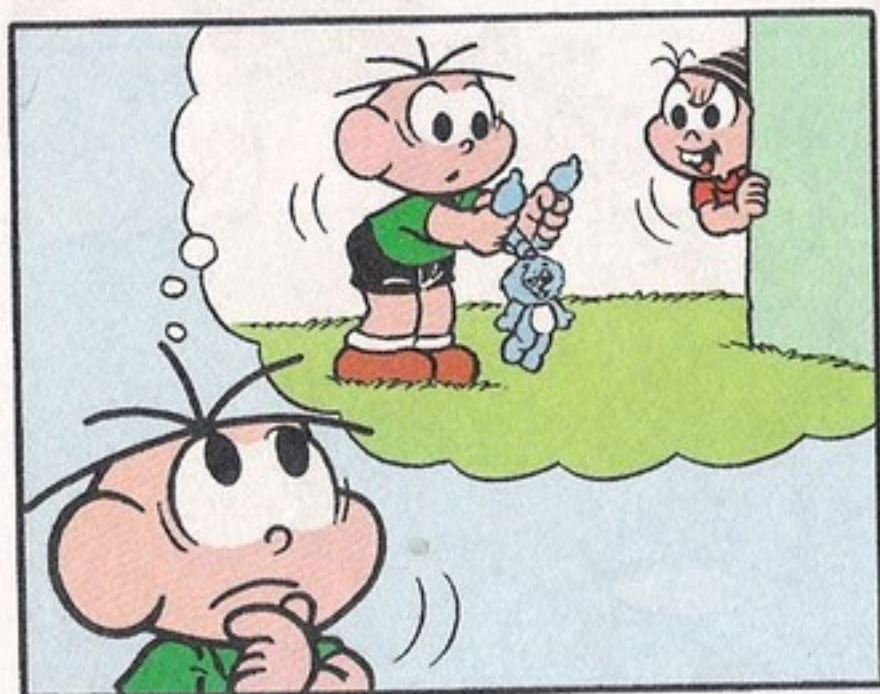
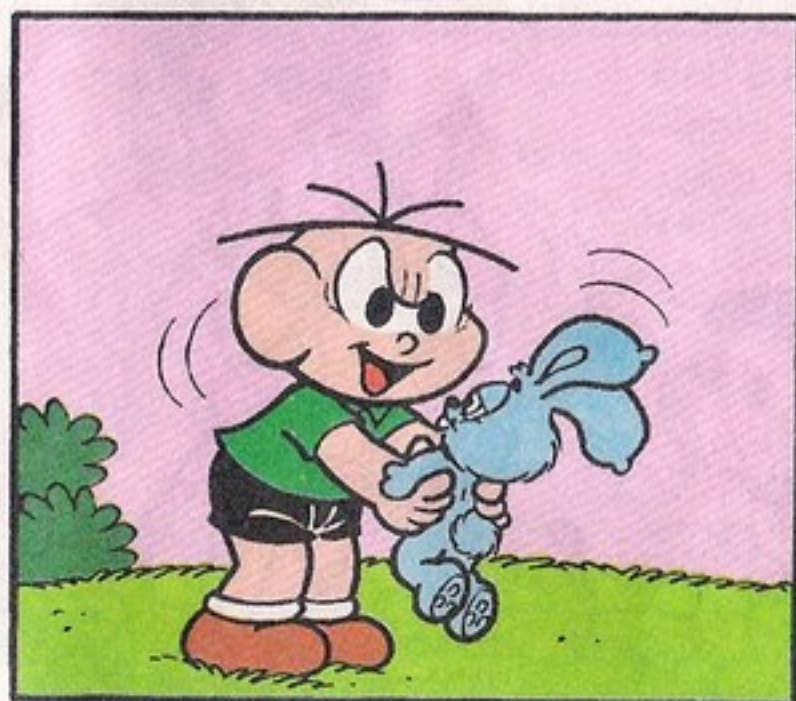
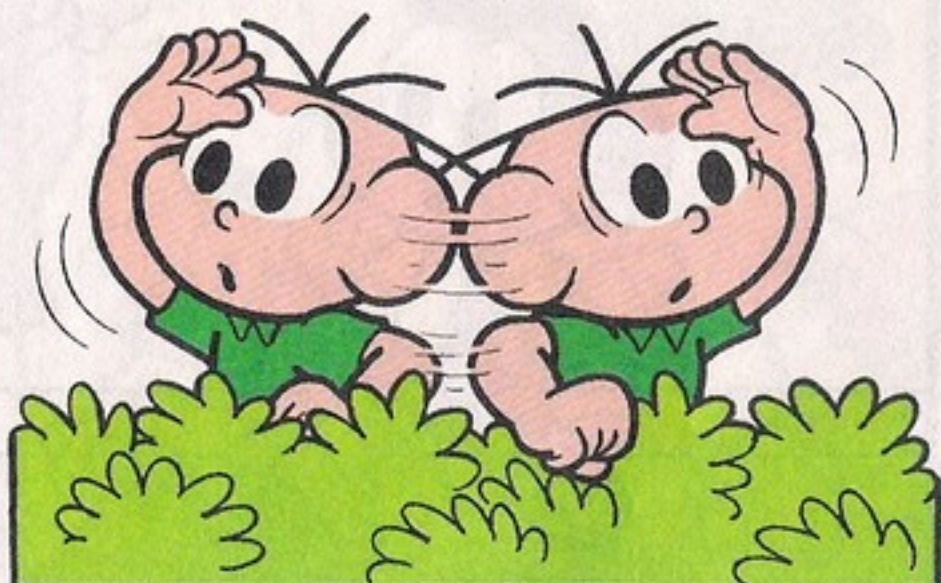
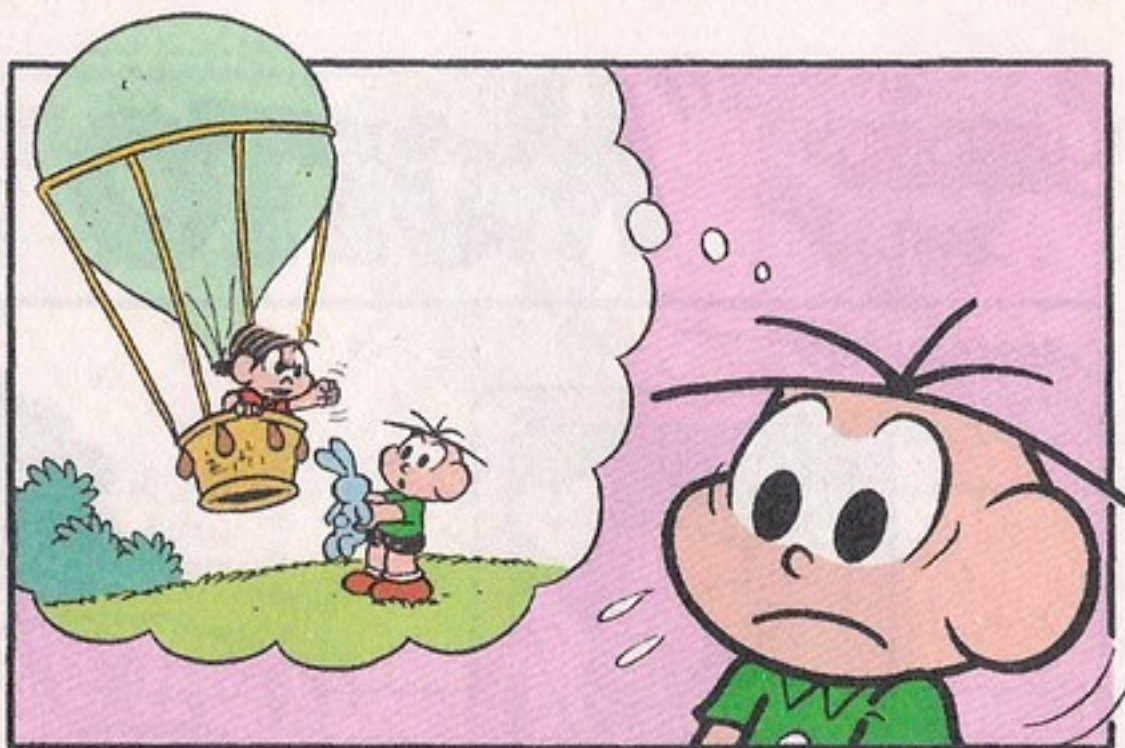
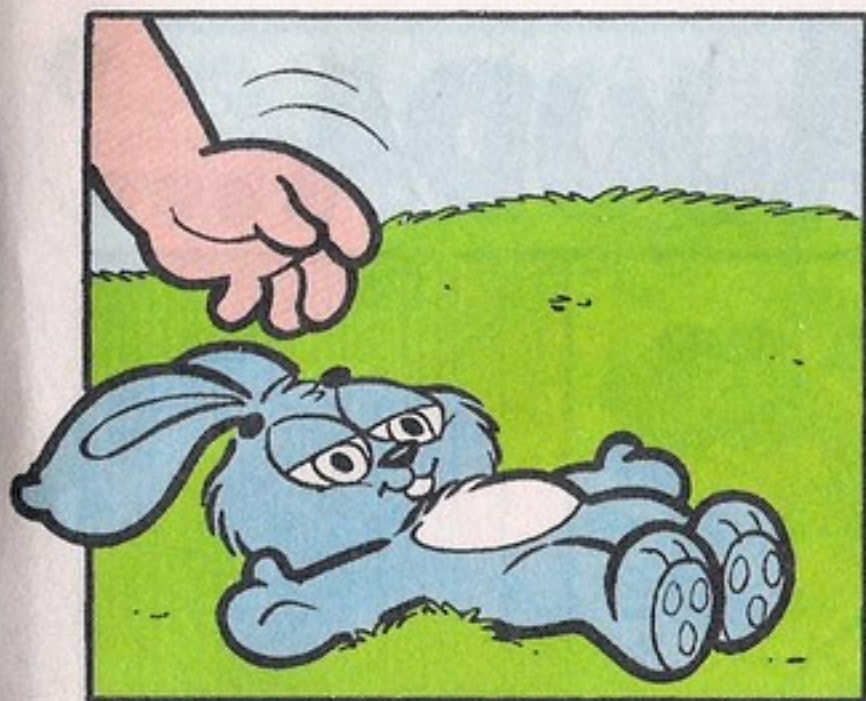
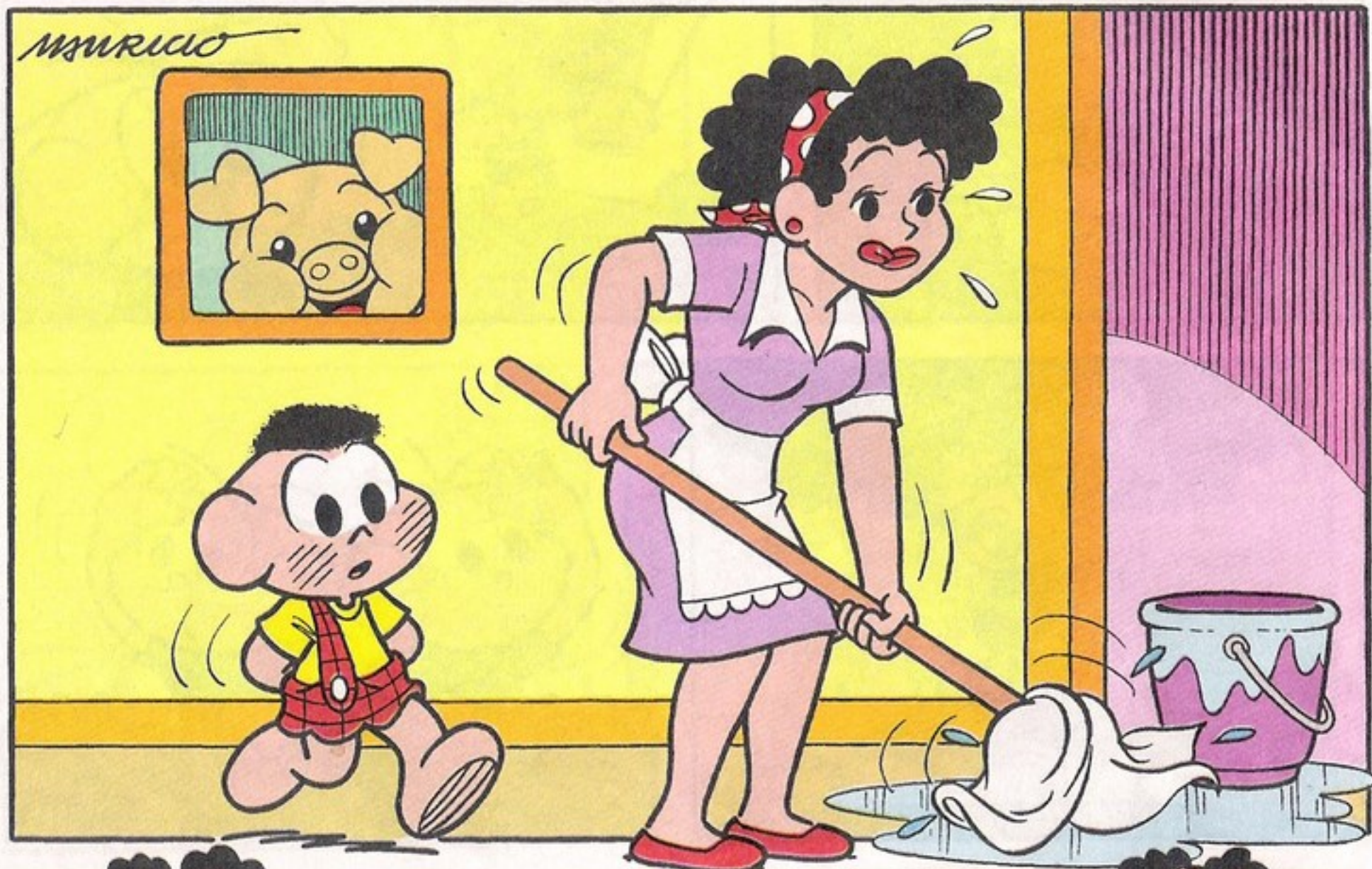
E...
LEGAL, CEBOLINHA...
...DERROTAR A MÔNICA ATÉ QUE FOI FÁCIL...

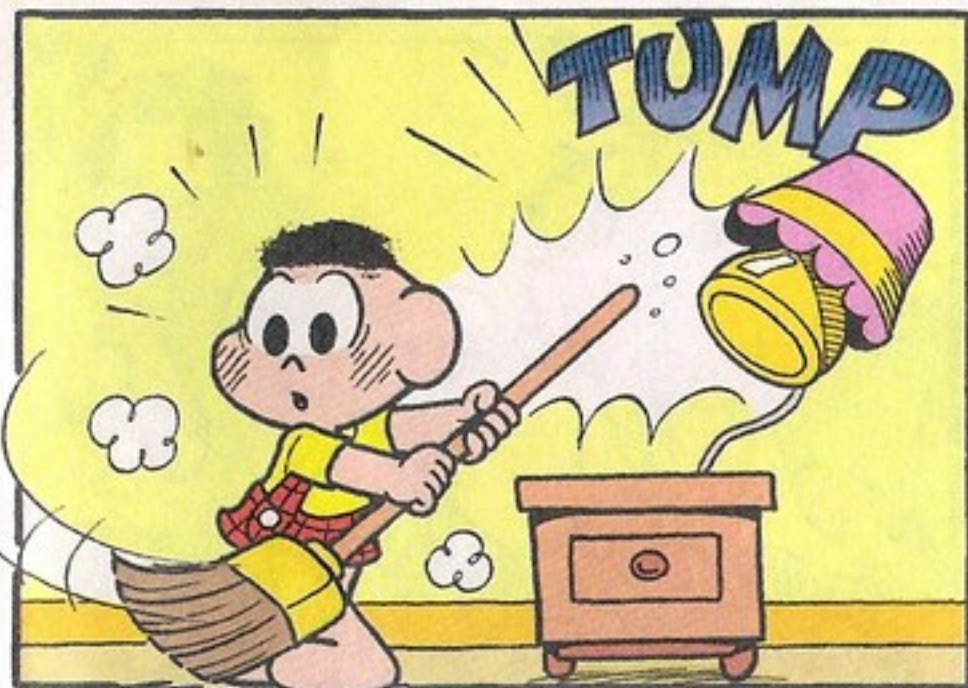
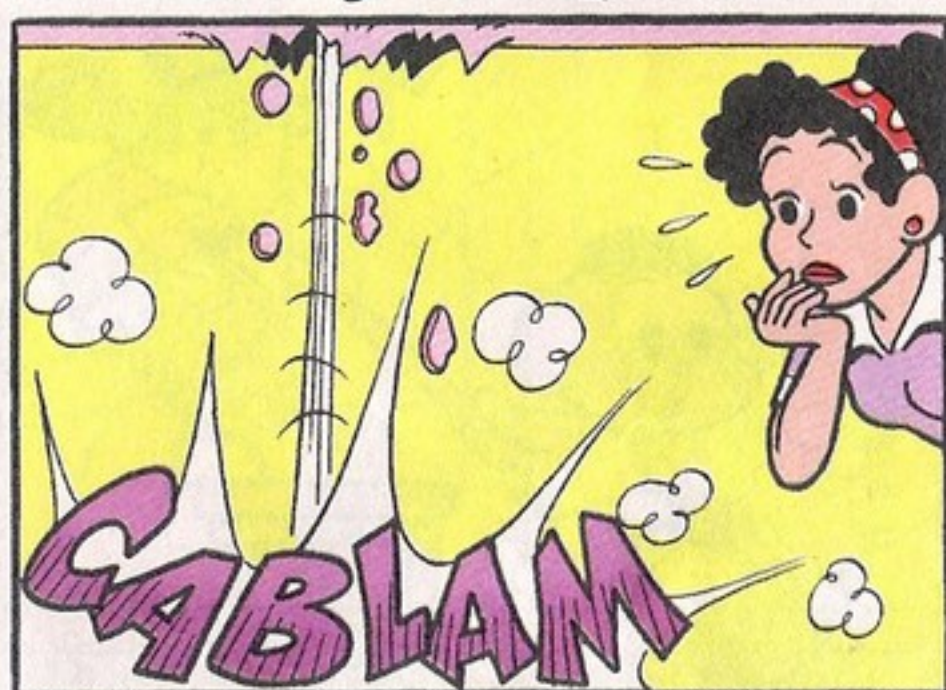
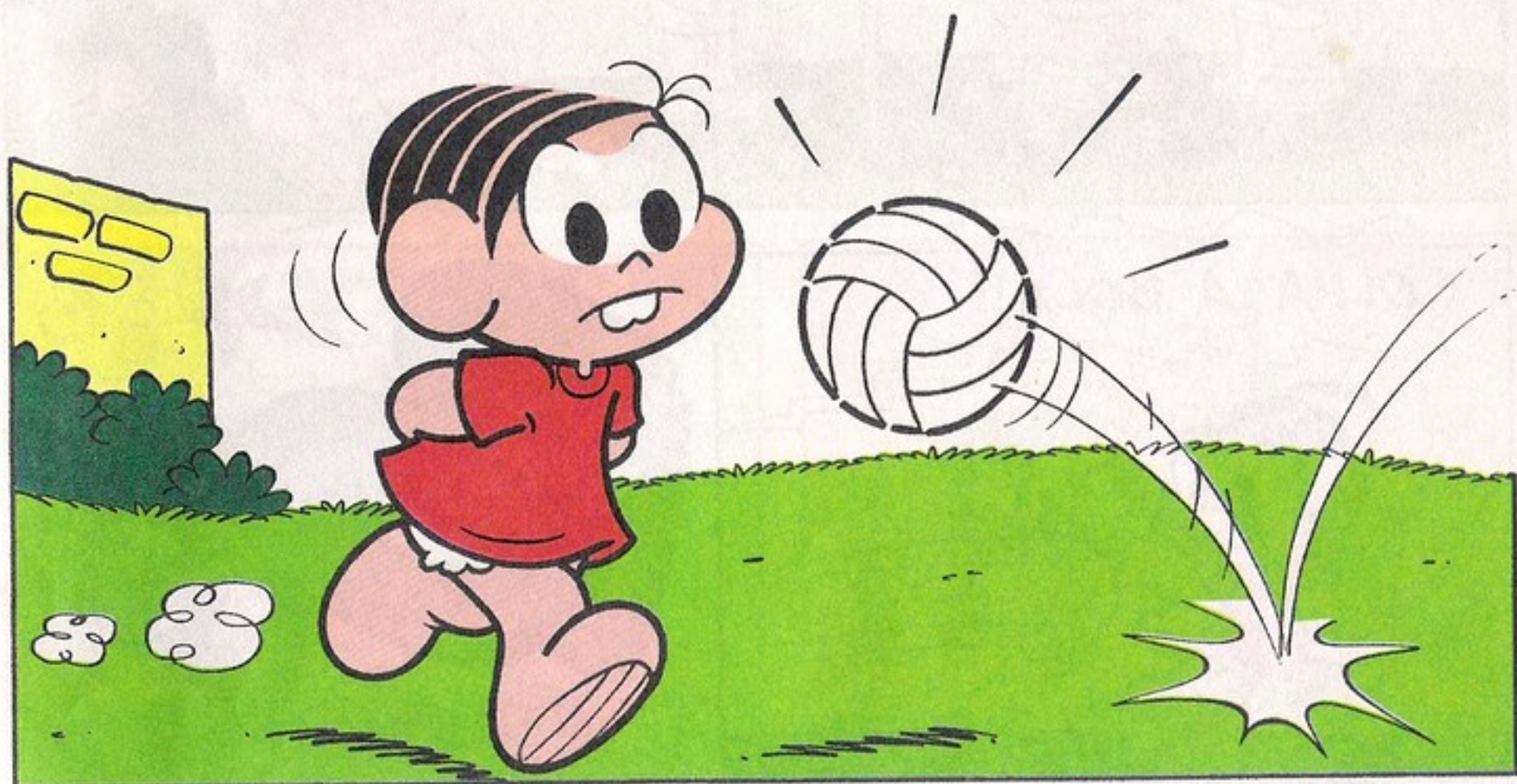
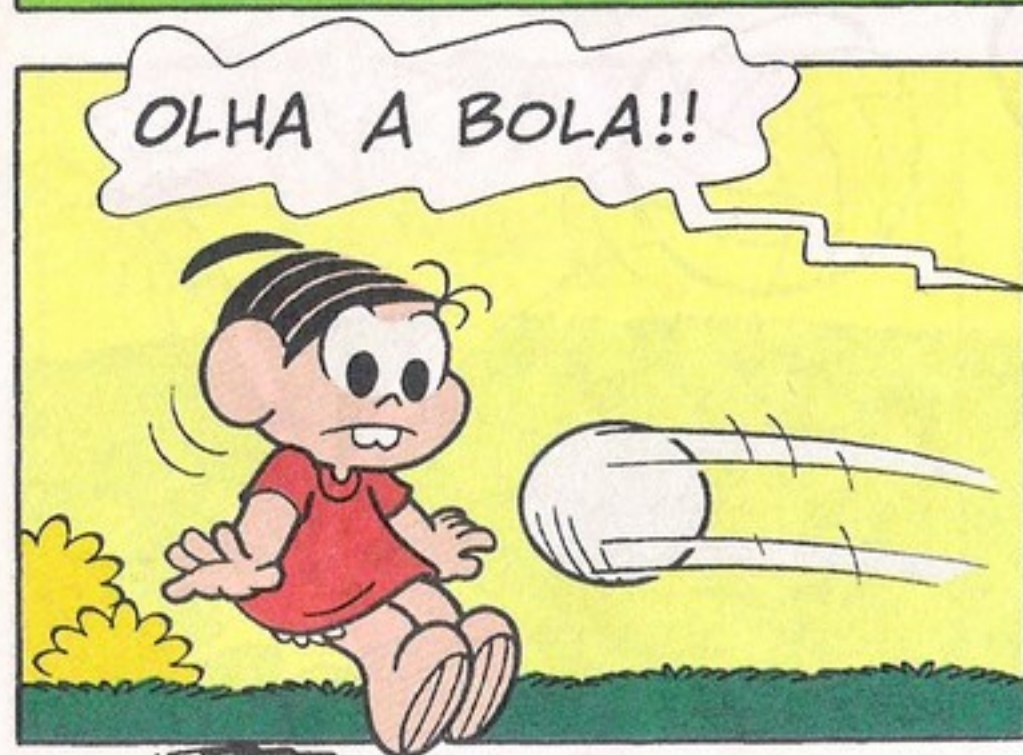
... AGORA, BARRA MESMO VAI SER FAZER UM PLANO URGENTE PRA DERROTAR O CASCÃO!!
FIM

Cebolinha em

Assim também já é demais

AHÁ!!
POF
O ROTEIRISTA PROMETEU QUE NÃO VAI FAZER ISSO DE NOVO! AGORA, APERTEM AS MÃOS E VOLTEM AO TRABALHO!
FIM

Cascão em "Muito Ajuda..."

MAURICIO

AFINAL, QUE TIPO DE FILHO EXEMPLAR E AMÁVEL EU SERIA...
...SE NÃO FICASSE AO SEU LADO EM TODOS OS MOMENTOS E...
TUMP
OPS!
CRÁS
EH! EH!
NÃO FOI NADA! E-EU JÁ...
TRIP
RASG
CALMA! CALMA!
DEIXA COMIGO QUE...

TUMP
IAU!!
SPLASH
CREEEEC
CABLAM
...AÍ, ELA DISSE QUE EU AJUDO MUITO MAIS SE FICAR BEM LONGE DE CASA NO DIA DA FAXINA E...
?
FIM

Mônica em JOGA A BOLA

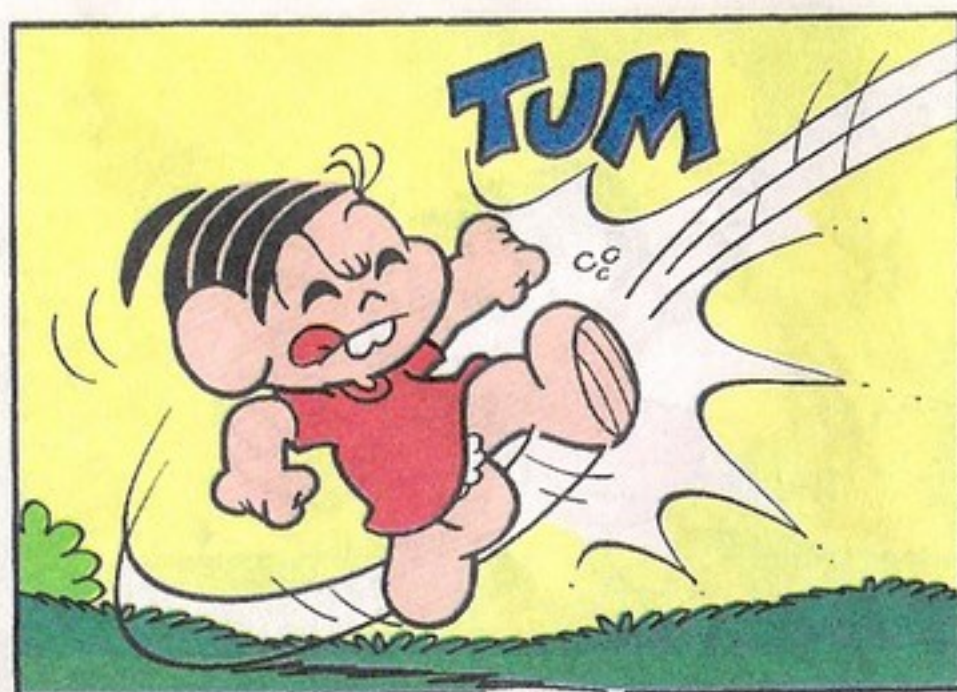
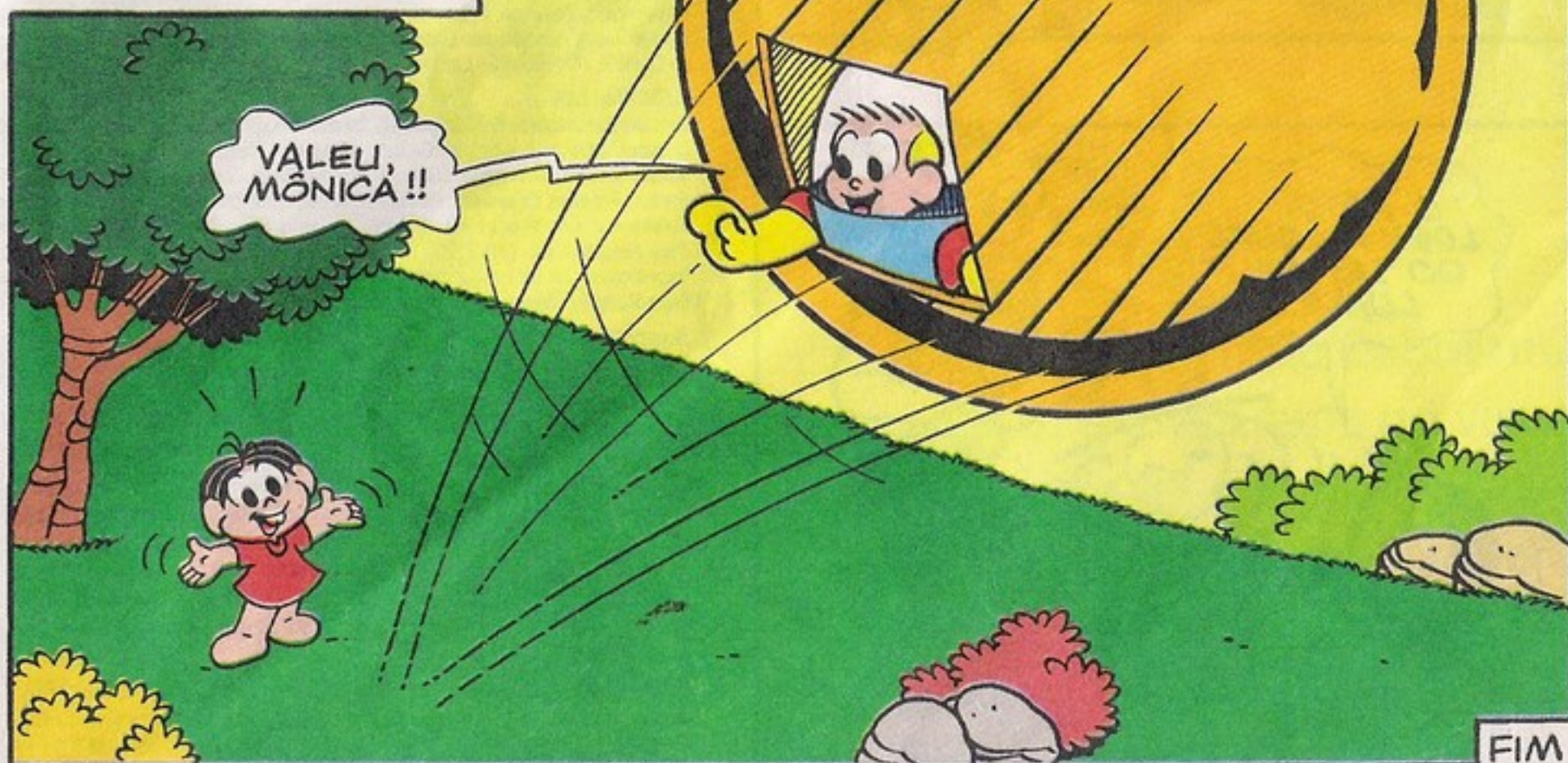
Mauricio

ACHO QUE ELA NÃO CAI HOJE!
QUE TAL APROVEITAR A PAUSA PARA UM LANCHE?

OLHA A BOLA!!

POF

EI, MÔNICA!! SERÁ QUE DÁ PRA JOGAR A NOSSA BOLA?!

TUM

IH! ESSA AÍ ENTROU EM ÓRBITA!
JÁ É A QUINTA BOLA ESTE MÊS!
EI, MÔNICA!! DÁ PRA JOGAR A BOLA PRA MIM?!
TUM
VALEU, MÔNICA!!
FIM

Cebolinha

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataíde Faria
Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges

Nº 2 - Julho de 2008

REDAÇÃO
Gerente Editorial / Editora Responsável: Solange Mary Lemes
Editor de Arte: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editora-assistente: Sandra Aparecida Teixeira do Couto
Diagramação: Jaqueline de Lima, Rafael Antunes Chagas

COMERCIAL E MARKETING
Analista de Marketing: Carolina Carvalho Corazzin
Consultora de Assinaturas: Luciana Takamura
Publicidade: Hit Publish - Tel.: (11) 5507-5775
comercial@hitpublish.com.br / Site: www.publipanini.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

IMPRESSÃO
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. - R. Teodoro da Silva, 907
CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Almanaque Historinhas de Três Páginas é uma publicação semestral da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Juari, 560 - Centro Comercial Tamboré - CEP 06460-090 - Barueri - SP - Brasil. Data desta edição: julho de 2008.

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Marcelo Gomes, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva
Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, André Simas, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, Marcelo Barreto de Lacerda, Patrícia Machado, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Diego S. Almeida, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre. **Ilustrações:** Ana Queila Galli, Mauro de Souza, Zazo Aquiar. **Arte-Final:** Clarisse Hirabayashi, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Jaime Podavin, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marco A. Oliveira, Marcos Fernando Silva, Patrícia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Romeu T. Furusawa, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla. **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto, Antônio R. F. Guedes. **Cor:** Alexandro de Souza, Aline M.Moreira, Miriam S. Tominaga. **Assistentes de Arte:** Adriano Nunes de Souza, Carlos Vagner Furlan, Reginaldo Graciano. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima A. Claro. **Assistente:** Marcelo Rocha. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Estúdios Mauricio de Sousa** - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000.

MERCHANDISING
Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. **Designer:** Emy T. Y. Acosta. **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa. **Gerente Geral de Licenciamento:** Amauri Araújo de Sousa. **Gerente de Produtos Editoriais:** Rodrigo Paiva. **Gerente de Promoções:** Edson Santos. **Projetos Especiais: Diretor:** Abel Mesquita Zambom. **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Teatro: Parque da Mônica:** Jairo Pimenta - Tel.: (11) 3093-7769. **Som: Diretor Executivo:** Marcio R. A. Souza. **Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Núcleo de Atendimento:** Daniela E. Gomes, Érica Rossini, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055 - **Redação:** Ivana Mello.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa
Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.com.br

www.monica.com.br
e-mail: msp@turmadamonica.com.br

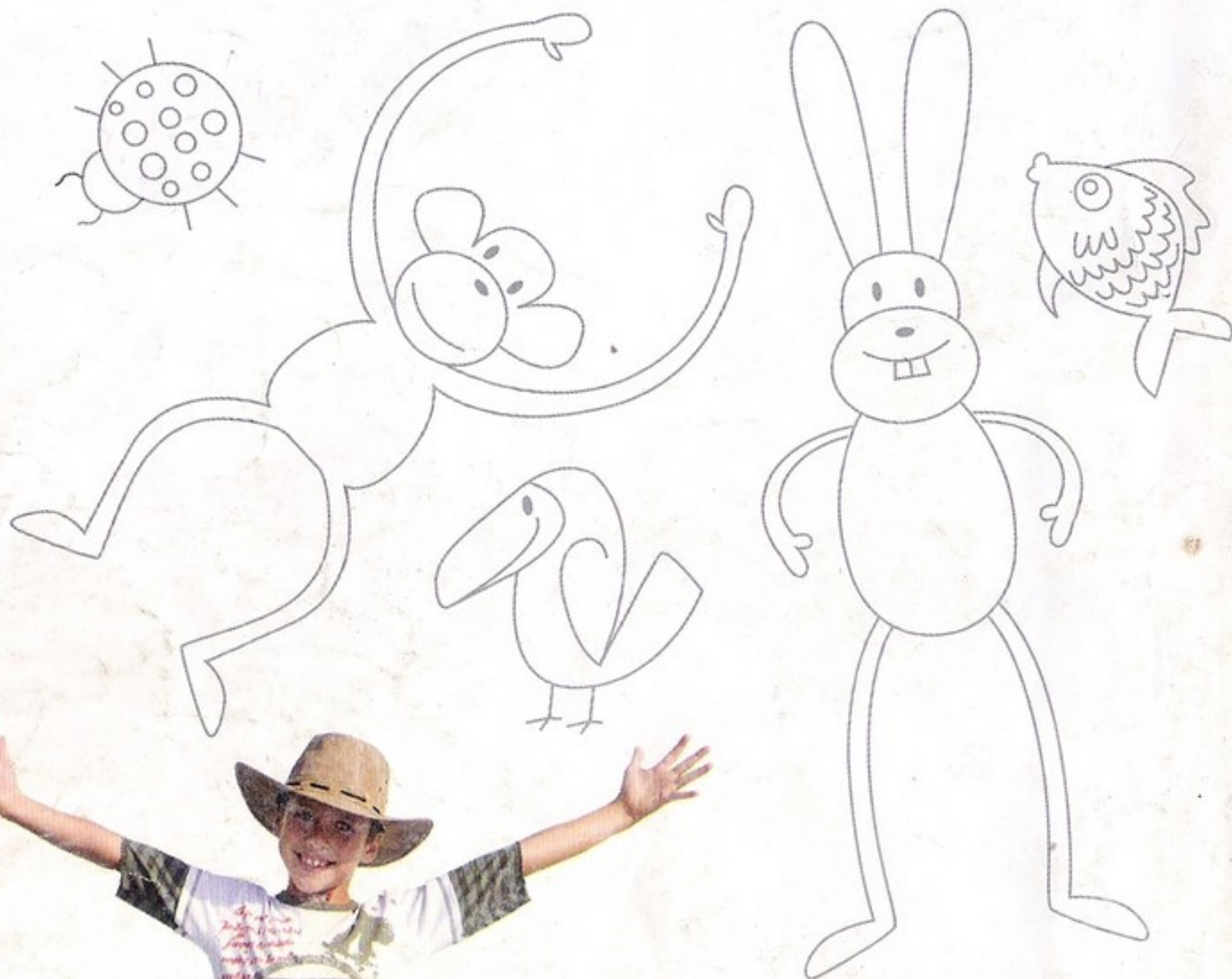
ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 4063-4582
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiânia	(62) 4053-8851

Internet: **www.assinemonica.com.br**
Fax: **(11) 3845-0399**

Disk Banca
Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

Com você, o mundo fica Trick Nick.

Os animais ficam felizes quando recebem cuidados e são respeitados.
Pinte os bichos para eles ficarem alegres e divertidos, como Trick Nick.

O PLANETA É NOSSA CASA.

E a Trick Nick quer sua ajuda para protegê-lo. Vamos preservar!

Veja em www.tricknick.com.br a nova coleção, além de várias dicas sobre como cuidar do meio ambiente.